

Emplettes bibliographiques

L a E s m é r a l d a *

* À ne pas confondre avec le navire-école de la marine chilienne, l'Esméralda, un quatre-mâts à coque d'acier qui a servi de centre de détention et de torture au lendemain du coup d'État du 11 septembre 1973. Plusieurs dizaines de prisonniers y ont été pendus par les pieds en haut des mâts ou frappés et électrocutés dans les cales (Oscar Veryier, «Un ancien "bateau de la mort" à Rouen», *Libération*, 17 juin 2003).

La guerre passée en revues

Alliage. Culture – Science – Technique, n° 52 («La Science et la Guerre»), Nice, Association Anaïs, 2003.

Annales, 55^{ème} année, janvier-février 2000 («Le Corps dans la Première Guerre mondiale»), Paris, Armand Colin.

ASTÉRION, n° 2 («Barbarisation et humanisation de la guerre»), juillet 2004, Lyon, ENS Lettres et Sciences Humaines. L'intégralité du numéro est disponible à l'adresse suivante : <http://asterion.revues.org/sommaire113.html>

CAHIERS DE LA VILLA GILLET, n° 16 («Penser la guerre aujourd'hui»), Lyon, La Fosse aux ours, avril 2002.

CAHIERS DE MARS, n° 172 («La prolifération des armes de destruction massive»), 2002.

CAHIERS DE MÉDIOLOGIE, n° 13 («La scène terroriste»), Paris, Gallimard, 2002.

CAHIERS D'ÉTUDES AFRICAINES, n° 150-152 («Disciplines et déchirures. Les formes de la violence», sous la direction de Bogumil Jewsiewicki), Paris, EHESS, 1998.

CHAMP PSYCHOSOMATIQUE. MÉDECINE, PSYCHANALYSE, ANTHROPOLOGIE, n° 28 («Face à la guerre»), 2003, Le Bouscat, L'Esprit du Temps.

CONTRE TEMPS, n° 3 («Logiques de guerre»), Paris, Textuel, février 2002.

CRITIQUE INTERNATIONALE, n° 6 («Les rationalités de la violence extrême»), janvier 2000.

CULTURES ET CONFLITS, n° 11 («Interventions armées et causes humanitaires»), Paris, L'Harmattan, 1994.

CULTURES ET CONFLITS, n° 13-14 («Disparitions»), Paris, L'Harmattan, 1994.

CULTURES ET CONFLITS, n° 43 («Construire l'ennemi intérieur»), Paris, L'Harmattan, 2002. [Disponibles sur le site <http://conflits.org>]

ESPACES, TEMPS, n° 71-73 («De la guerre : un objet pour les sciences sociales»), automne 1999.

L'AUTRE. CLINIQUES, CULTURES ET SOCIÉTÉS, vol. 3, n° 1 («L'ennemi»), Grenoble, La Pensée Sauvage, 2002.

LA PENSÉE DU MIDI, n° 9 («Regarder la guerre»), Arles, Actes Sud, hiver 2002-2003.

LA RECHERCHE, hors série n° 7, «Sciences et guerre», avril-juin 2002.

LE BLOC-NOTES DE LA PSYCHANALYSE, n° 18 («La guerre, la pulsion de mort»), Genève, Georg, 2003.

LE FAIT DE L'ANALYSE, n° 8 («Sauvagerie»), mars 1999.

LE GENRE HUMAIN, n° 36 («L'Art et la mémoire des camps. Représenter, exterminer», sous la direction de Jean-Luc Nancy), Paris, Le Seuil, décembre 2001.

LIGNES, n° 25 («Violence et politique»), mai 1995.

LIGNES, n° 26 («Sur quelques événements extrêmes – Auschwitz et Hiroshima») et dossier «Violence et torture», octobre 1995.

LIGNES, n° 8 («Vainqueurs/vaincus. Un monde en guerre»), nouvelle série, 2002.

LIGNES, n° 10 («Le Principe d'amnistie. Les droits des vaincus»), 2003.

L'INACTUEL, n° 1 («Guerres»), 1994.

NOUVELLES QUESTIONS FÉMINISTES, n° 11-12 («La Militarisation et la violence à l'égard des femmes»), hiver 1985.

REVUE D'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE, n° 47-2, («La Violence nazie»), avril-juin 2000.

REVUE INTERNATIONALE DE POLITIQUE COMPARÉE, 8 (1) («L'utilisation politique des massacres»), printemps 2001.

REVUE INTERNATIONALE DES SCIENCES SOCIALES, n° 174 («Violences extrêmes»), sous la direction de Jacques Sémelin, décembre 2002.

SOCIÉTÉS & REPRÉSENTATIONS, n° 6 («Violences»), sous la direction de Frédéric Chauvaud, Université Paris I, CREDHESS, juin 1998.

TUMULTES, n° 13 («Dire la guerre»), Paris, Kimé, novembre 1999.

Penser la guerre, étudier les guerres

- AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE et alii, *La Politique et la guerre. Pour comprendre le XX^e siècle européen*, Paris, Éditions Agnès Viénot-Noesis, 2002.
- BARBER BENJAMIN, *L'Empire de la peur. Terrorisme, guerre, démocratie*, [Fear's Empire. War, Terrorism, and Democracy, 2003], Hachette Littératures, «Pluriel», 2004.
- BAUDRILLARD JEAN, «Le masque de la guerre», *Libération*, 10 mars 2003, p. 8.
- BAUDRILLARD JEAN, «Pornographie de la guerre», *Libération*, 19 mai 2004, p. 43.
- BIANCHI LAETITIA, «Guerre. C'est pas juste», *R de réel*, vol. G, janvier-février 2001, p. 18-26.
- BLOCH MARC, *Réflexions d'un historien sur les fausses nouvelles de la guerre* [Extraits de *Écrits de guerre 1914-1918*], Paris, Allia, 1999.
- BLUM WILLIAM, *L'État voyou*, Paris, Parangon, 2002.
- BLUM WILLIAM, *Les Guerres scélérates. Les interventions de l'armée américaine et de la CIA depuis 1945*, Paris, Parangon, 2004.
- CALLWELL Charles E., *Petites guerres*, Paris, Économica, 1999.
- CARDINI FRANCO, *La Culture de guerre. X^e-XVIII^e siècle*, Paris, Gallimard, 1992.
- CAUSARANO PIERRE et GALIMI VALERIA (sous la direction de), *Le XX^e siècle des guerres*, Paris, Éditions de l'Atelier, 2005.
- CHALIAND GÉRARD, «La guerre», *Cahiers de la Villa Gillet*, n° 16 («Penser la guerre aujourd'hui»), Lyon, La Fosse aux ours, avril 2002, p. 89-107.
- CHALIAND GÉRARD, *D'une guerre d'Irak à l'autre. 1991-2004*, Paris, Métailié, 2004.
- CHESNAIS FRANÇOIS, NOCTIUMMES TANIA et PAGE BENSÂID DANIEL, «Dieu, que ces guerres sont saintes!», *Contre Temps*, n° 3 («Logiques de guerre»), Paris, Textuel, février 2002, p. 53-62.
- CHOMSKY NOAM, *Le Nouvel humanisme militaire. Leçons du Kosovo*, Éditions Page deux, 2000.
- CHOMSKY NOAM, *11/9. Autopsie des terroristes*, Paris, Le Serpent à Plumes, 2001.
- CHOMSKY NOAM, CLARK RAMSY et SAID EDWARD W., *La Loi du plus fort. Mise au pas des États voyous*, Paris, Le Serpent à Plumes, 2002.
- CHOMSKY NOAM, *De la guerre comme politique étrangère des États-Unis*, Marseille, Agone, 2002.
- CHOMSKY NOAM, *Pouvoir et terreur. Entretiens après le 11 septembre*, Paris, Le Serpent à Plumes, 2003.
- COLIC VELIBOR, *Les Bosniaques*, Paris, Le Serpent à Plumes, «Motifs», 1994.
- COLIC VELIBOR, *Chronique des Oubliés. Bosnie 1992-93*, Quimperlé, La Digitale, 1994.
- COLLECTIF, *Tchéchénie. Le silence tue*, Paris, Les Angés pressés, 2002, www.tchetchenie-fagot.org
- COMITÉ TCHÉCHÉNIE, *Tchéchénie. Dix clés pour comprendre*, Paris, la Découverte, 2003.
- CORTEN OLIVIER, *Les Guerres préventives. Le droit international menacé*, Bruxelles, Labor, «Quartier libre», 2003.
- COURMONT BARTHÉLÉMY et RIBNIKAR DARKO, *Les Guerres asymétriques. Conflits d'hier et d'aujourd'hui, terrorisme et nouvelles menaces*, Paris, Presses Universitaires de France, «Enjeux stratégiques», 2002.
- CREVELD MARTIN (VAN), *La Transformation de la guerre*, Monaco, Éditions du Rocher, 1998.
- DELMAS PHILIPPE, *Le Bel avenir de la guerre*, Paris, Gallimard, 1995.

- DELPECH THÉRÈSE, *La Guerre parfaite*, Paris, Flammarion, 1998.
- DENAUD PATRICK et PRAS VALÉRIE, *Kosovo. Naissance d'une lutte armée: UÇK*, Paris, L'Harmattan, 1999.
- DERRIENNIC JEAN-PIERRE et HASSNER PIERRE, *Les Guerres civiles*, Paris, Presses de Science Po, 2001.
- DESPORTES VINCENT, *Comprendre la guerre*, Paris, Économica, «Stratèges et Stratégies», 2001.
- DIECKHOFF ALAIN et LEVEAU RÉMY (sous la direction de), *Israéliens et Palestiniens, la guerre en partage*, Paris, Balland, 2003.
- DUFOUR JEAN-LOUIS, *La Guerre, la ville et le soldat*, Paris, Odile Jacob, 2002.
- EHRENBERG ALAIN, *Le Corps militaire. Politique et pédagogie en démocratie*, Paris, Aubier, «Résonnances», 1983.
- FÉDÉRATION INTERNATIONALE DES DROITS DE L'HOMME, nombreux rapports (Tchéchénie, Congo-Brazzaville, Rwanda, etc.) disponibles sur leur site www.fidh.org
- FISERA VLADIMIR CLAUDE, «La Langue de la guerre: expansionnisme russe et résistance en Tchétchénie», *Histoire et Anthropologie*, n° 22, 2001, p.261-269.
- FOURNEL JEAN-LOUIS et ZANCARINI JEAN-CLAUDE, «Machiavel: la guerre comme horizon de la politique», *Cahiers de la Villa Gillet*, n° 16 («Penser la guerre aujourd'hui»), Lyon, La Fosse aux ours, avril 2002, p.137-151.
- FREUND JULIEN, «La guerre dans les sociétés traditionnelles», in Jean Poirier (sous la direction de), *Histoire des mœurs. Tome3: Thèmes et systèmes culturels*, Gallimard, Encyclopédie de la Pléiade, 1991, p. 382-458.
- GARLAN YVON, *Recherches sur la poliorcétique grecque*, Paris-Athènes, École française d'Athènes, 1974.
- GARLAN YVON, «L'Homme et la guerre», in Jean-Pierre Vernant (sous la direction de), *L'Homme grec*, Paris, Le Seuil, 1993.
- GARAPON ANTOINE et MONGIN OLIVIER, «De Phnom Penh à Pristina: métamorphoses du pouvoir et de la guerre», *Esprit*, n° 252, mai 1999, p. 5-19.
- GAUME MYRIAM, *Kosovo: la guerre cachée. Trois semaines dans la vie des Kosovars*, Paris, Mille et une nuits, 1999.
- GEFFRAY CHRISTIAN, *La Cause des armes au Mozambique. Anthropologie d'une guerre civile*, Paris, Karthala, 1990.
- GÉRÉ FRANÇOIS, *Demain, la guerre. Une visite guidée*, Paris, Calmann-Lévy, 1997.
- GÉRÉ FRANÇOIS, *La Guerre totale*, Paris, Économica, 2002.
- GLUCKSMANN ANDRÉ, *Le Discours de la guerre*, Paris, Grasset, 1979.
- GOYA MICHEL, *La Chair et l'acier. L'invention de la guerre moderne (1914-1918)*, Paris, Tallandier, 2004.
- GRESH ALAIN, «La guerre de mille ans», *Le Monde Diplomatique*, n° 606, septembre 2004, p. 1 et 22-23.
- GRANOFF VLADIMIR, «Faire la guerre et la penser», *L'Inactuel*, n° 1 («Guerres»), 1994, p. 24-28.
- GRMEK MIRKO D., *La Guerre comme maladie sociale et autres textes politiques*, Paris, Le Seuil, 2001.
- HANNOYER JEAN (sous la direction de), *Guerres civiles. Dimensions de la violence, économies de la civilité*, Paris, Karthala, 1999.
- HUMAN RIGHTS WATCH, «Au nom du droit, crimes et exactions en Afghanistan», *Le Monde Diplomatique*, n° 601, avril 2004, p. 4-5.
- HUMAN RIGHTS WATCH, nombreux rapports consultables sur le site www.hrw.org
- IGNATIEFF MICHAEL, *L'Honneur du guerrier. Guerre ethnique et conscience moderne*, Québec et Paris, Les Presses de l'Université de Laval et La Découverte, 2001.
- JAUFFRET JEAN-CHARLES et VAÏSSE MAURICE (sous la direction de), *Militaires et guérilla dans la guerre d'Algérie*, Bruxelles, Complexe, 2001.
- JEAN-PIERREN, *Réflexions sur la guerre en Yougoslavie*, Paris, L'Esprit frappeur, 1999.
- JEUDY HENRI-PIERRE et PRELI GEORGES, «Le corps armé», *Actions et Recherches Sociales*, n° 1 («Corps et modernité»), nouvelle série, vol. 18, mars 1985, Paris, Érés, p. 67-74.
- KEEGAN JOHN, *Anatomie de la bataille*, Paris, Robert Laffont, 1993.
- KEEGAN JOHN, *Histoire de la guerre du néolithique à nos jours*, vol. 1 : «La Guerre dans l'histoire», vol. 2 : «La Pierre», vol. 3 : «La Chair», vol. 4 : «Le Fer» et vol. 5 : «Le Feu» [1996], Paris, L'Esprit frappeur, 2000.

- LE COUR GRANDMAISON OLIVIER, «Guerre coloniale : guerre totale ? Brèves remarques sur la conquête de l'Algérie», *Drôle d'Époque*, n° 12 («L'Afrique oubliée, méprisée, censurée»), 2003.
- LEMPERT BERNARD, *Critique de la pensée sacrificielle*, Paris, Le Seuil, «La couleur des idées», 2000.
- LEMPERT BERNARD, «Guerre et sacrifice», *Cahiers de la Villa Gillet*, n° 16 («Penser la guerre aujourd'hui»), Lyon, La Fosse aux ours, avril 2002, p. 131-135.
- LE NOUVEL OBSERVATEUR, *Le Livre noir de l'ex-Yougoslavie. Purification ethnique et crimes de guerre*, Paris, Arléa, 1993.
- LONGUET-MARX FRÉDÉRIQUE (sous la direction de), *Tchéchénie. La guerre jusqu'au dernier ?*, Paris, Mille et une nuits, 2003.
- MEAD MARGARET, «La guerre : une invention et non une nécessité biologique», [1940], in *L'Anthropologie comme science humaine*, Paris, Payot, 1971, p. 136-144.
- MELCHIOR JEAN-PHILIPPE et GOURMEL GÉRARD, *Logique du pire, logique d'empire ou la guerre sans fin des États-Unis*, Le Mans, Éditions Cenomane, 2004.
- MELTZ RAPHAËL, «J'aime la guerre. Je filme et je meurs», *R de réel*, vol. G, janvier 2001, p. 28-33.
- MICHEL ANDRÉE, *Justice et vérité pour la Bosnie-Herzégovine*, Paris, L'Harmattan, 2001.
- MOSCOVICI MARIE, *Le Meurtre et la langue*, Paris, Métailié, 2002.
- MÜNKLER HERFRIED, *Les Guerres nouvelles*, Alvik éditions, 2003.
- MURRAY WILLIAMSON, *Les Guerres aériennes, 1914-1945*, Paris, Autrement, «Atlas de guerre», 2000.
- MURAWIEC LAURENT, *La Guerre au XXI^{ème} siècle*, Paris, Odile Jacob, 1999.
- NAHOUM-GRAPPE VÉRONIQUE, «Algérie : sang et brouillard», *Chimères*, n° 33 («Le désir ne chôme pas»), printemps 1998, p. 171-179.
- OFFENSTADT NICOLAS, «Guerres justes et usages du passé», *Cahiers de la Villa Gillet*, n° 16 («Penser la guerre aujourd'hui»), Lyon, La Fosse aux ours, avril 2002, p. 121-130.
- PAGE JEAN-PIERRE, *Réflexions sur la guerre en Yougoslavie*, Paris, L'Esprit frappeur, 1999.
- PÂQUES VIVIANA, «L'homme et la guerre dans les sociétés traditionnelles», in Jean Poirier (sous la direction de), *Histoire des mœurs. Tome 3 : Thèmes et systèmes culturels*, Paris, Gallimard, «Encyclopédie de la Pléiade», 1991, p. 347-381.
- PAVONE CLAUDIO, *Une Guerre civile. Essai historique sur l'éthique de la Résistance italienne*, Paris, Le Seuil, 2004.
- PÉRIÈS GABRIEL, «La métaphore médico-chirurgicale dans le discours militaire de la "guerre révolutionnaire"», *Mots*, n° 26, mars 1991.
- PICON ANTOINE (sous la direction de), *La Ville et la guerre*, Besançon, Les Éditions de l'Imprimeur, 1996.
- POLITKOVSKAÏA ANNA, *Tchéchénie, le déshonneur russe*, Buchet Castel, 2003.
- PROCHASSON CHRISTOPHE et RASMUSSEN ANNE (sous la direction de), *Vrai et faux dans la Grande Guerre*, Paris, La Découverte, 2004.
- PROST ANTOINE et WINTER JAY, *Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie*, Paris, Le Seuil, «Points», 2004.
- ROUX FRÉDÉRIC, *Le Désir de guerre*, Paris, Le Cherche Midi, 1999.
- SALOMON JEAN-JACQUES, *Le Scientifique et le guerrier*, Paris, Belin, 2001.
- SEROUX LUCIEN, *Anthologie illustrée de la connerie militaire*, vol. 1, Toulouse, AAEL (Association pour les arts et l'expression libres), 2003.
- STORA BENJAMIN, *La Guerre invisible. Algérie, années 90*, Paris, Presse de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, 2001.
- TERRAY EMMANUEL, «L'avenir de la guerre», *Cahiers de la Villa Gillet*, n° 16 («Penser la guerre aujourd'hui»), Lyon, La Fosse aux ours, avril 2002, p. 75-88.
- TOFFLER ALVIN et HEIDI, *Guerre et contre-guerre. Survivre à l'aube du XXI^{ème} siècle*, [War and Anti-War, 1993], Hachette, «Pluriel», n° 8746, 1996.
- VIRILIO PAUL, *Vitesse et politique*, Paris, Galilée, 1977. Principalement les chapitres «La guerre pratique» (p. 37-63), «Corps incapables» (p. 67-79) et «Arraînement des véhicules métaboliques» (p. 81-98).
- VIRILIO PAUL, *L'Horizon négatif*, Paris, Galilée, 1994. Notamment les chapitres «Métempyscose du passager» (p. 35-51), «Esthétique de la disparition» (p. 99-117), «Politique de

la disparition» (p. 243-266) et «La stratégie de l'au-delà» (p. 267-306).

VIRILIO PAUL, *Stratégie de la déception*, Paris, Galilée, 1999.

WALZER MICHAEL, *Guerres justes et injustes*, Paris, Belin, 1999.

Quelques «généralités» sur les violences de guerre

ARENDT HANNAH, *Eichmann à Jérusalem. Rapport sur la banalité du mal* [1963], Paris, Gallimard, «Folio Histoire», 1991.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, *Combattre*, Amiens, CRDP, 1995.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, 14-18. *Les Combattants des tranchées*, Paris, Armand Colin, 1986.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, «Survivre», *L'Histoire*, n° 80, 1985, p. 84-100.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE et BECKER ANNETTE, 14-18. *Retrouver la guerre*, Paris, Gallimard, 2000.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, BECKER ANNETTE, INGRAO CHRISTIAN et ROUSSO HENRY (sous la direction de), *La Violence de guerre, 1914-1945. Approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles/Paris, Complexe/IHTP-CNRS, 2002.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, «Au cœur de la guerre : la violence du champ de bataille pendant les deux conflits mondiaux», in Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker, Christian Ingrao et Henry Rousso (sous la direction de), *La Violence de guerre, 1914-1945. Approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles/Paris, Complexe/IHTP-CNRS, 2002, p. 73-97.

BACH ANDRÉ (GÉNÉRAL), «La place de l'horizon de mort dans la violence guerrière», *ASTÉRION*, n° 2 («Barbarisation et humanisation de la guerre»), juillet 2004, Lyon, ENS Lettres et Sciences Humaines, p. 197-227.

BAECQUE ANTOINE DE, «La Tête du roi. Les images d'un sacrifice fondateur», *L'Image*, n° 1 («Borders – Frontières»), avril 2001.

BARBARA MICHEL, *Figures et métamorphoses du meurtre*, Presses Universitaires de Grenoble, 1991.

BEAUPRÉ NICOLAS, DUMÉNIL ANNE, et INGRAO CHRISTIAN (sous la direction de), *Expériences*

de guerres. L'État, les hommes, la violence en Europe 1914-1945, Paris, Agnès Viénot, 2003.

BOUCHEREAU PHILIPPE, «Discours sur la violence, sauvage, guerrière, génocidaire», *L'Intranquille*, n° 2, 1994.

BRAUD PHILIPPE, «Violences physiques, violences symboliques. Éléments de problématisation», in Jean Hannoyer (sous la direction de), *Guerres civiles. Dimensions de la violence, économies de la civilité*, Paris, Karthala, 1999.

BRAUMAN RONY, SMITH STEPHEN et VIDAL CLAUDINE, «Politique de terreur et privilège d'impunité au Rwanda», *Esprit*, n° 266-267, août-septembre 2000, p. 147-161.

CLASTRES PIERRE, «Archéologie de la violence : la guerre dans les sociétés primitives», [1977], in *Recherches d'anthropologie politique*, Paris, Le Seuil, 1980, p. 171-207 (voir aussi «Malheur du guerrier sauvage», [1977], p. 209-248).

CONESA PIERRE, «Aux origines des attentats suicides», *Le Monde Diplomatique*, n° 603, juin 2004, p. 14-15.

CROIX-ROUGE DE BELGIQUE, AMNESTY INTERNATIONAL et UNICEF, *La Guerre enfants admis. 300 000 enfants-soldats dans le monde : comment combattre ce fléau ?*, Bruxelles, Co-édition Éditions Complexe/GRIP, 1998.

CROUZET DENIS, *Les Guerriers de Dieu. La violence au temps des troubles de religion. Vers 1525 – vers 1610*, Seyssel, Champ Vallon, 1990.

DAOUD HASSAN, «La morgue du vainqueur devant le cadavre du vaincu», [*Al Mustaqbal*, Beyrouth], *Courrier International*, n° 594, 21-27 mars 2002.

DESBOIS EVELYNE, «Vivement la guerre qu'on se tue ! Sur la ligne de feu en 1914-1918», *Terrain. Carnets du Patrimoine Ethnologique*, n° 19 («Le feu»), octobre 1992, p. 65-80.

ÉTIENNE BRUNO, *Les Amants de l'Apocalypse*, Aube, «Interventions», 2002.

ERLICH MICHEL, «Le cadavre profané», in *La Mutilation*, Presses Universitaires de France, 1990, p. 172-174.

FARGETTAS JULIEN, «Les massacres de mai-juin 1940», Actes du colloque *La Campagne de 1940*, Paris, Tallandier, 2001, p. 450-461.

FLORENTIN EDDY, *Stalingrad en Normandie. La destruction de la VII^{ème} armée allemande. 30 juillet – 22 août 1944*, Paris, Perrin, 2004.

- FONTAINE FRANÇOIS, *La Guerre d'Espagne : un déluge de feu et d'images*, Paris, BDIC/Berg International, 2002.
- FOURNEL JEAN-LOUIS, «La “brutalisation” de la guerre. Des guerres d'Italie aux guerres de religions», *ASTÉRION*, n° 2 («Barbarisation et humanisation de la guerre», juillet 2004, Lyon, ENS Lettres et Sciences Humaines, p. 105-132.
- FUSSEL PAUL, *À la guerre. Psychologie et comportements pendant la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Le Seuil, 1992.
- GILLIBERT JEAN, «Culture d'extermination», *Revue Française de Psychanalyse*, tome XLVIII, n° 4 («Violence et destruction»), 1993, p. 1113-1126.
- GUENIFFEY PATRICE, *La Politique de la terreur. Essai sur la violence révolutionnaire*, Paris, Fayard, 2000.
- GUILLAIN JEAN et ZAMMIT JEAN, *Le Sentier de la guerre, visages de la violence préhistorique*, Paris, Le Seuil, 2002.
- GUILLON CLAUDE, *Dommages de guerre (Paris-Pristina-Belgrade – 1999)*, Paris, L'Insomniaque, 2000.
- GUTMAN ROY et RIEFF DAVID (sous la direction de), *Crimes de guerre. Ce que nous devons savoir*, Paris, Autrement, 2002.
- HANSON VICTOR DAVID, *Carnage et culture. Les grandes batailles qui ont fait l'Occident*, Paris, Flammarion, 2002.
- HARDIER THIERRY et JAGIELSKI JEAN-FRANÇOIS, *Combattre et mourir pendant la Grande Guerre (1914-1925)*, Paris, Imago, 2004.
- HASSNER PIERRE, *La Violence et la paix. De la bombe atomique au nettoyage ethnique*, [1996], Paris, Le Seuil, «Points», 2000.
- HÉRITIER FRANÇOISE (séminaire de), *De la Violence*, Paris, Odile Jacob, tome 1 : 1996, tome 2 : 1999.
- HILBERG RAUL, *Exécuteurs, victimes, témoins. La catastrophe juive 1933-1945*, Paris, Gallimard, 1994.
- HUYGHE FRANÇOIS-BERNARD, «Entre ravage et message», *Les Cahiers de Médiologie*, n° 13 («La scène terroriste»), Paris, Gallimard, 2002, p. 41-51.
- HUYGHE François-Bernard, *Quatrième guerre mondiale. Faire mourir et faire croire*, Monaco, Éditions du Rocher, «L'art de la guerre», 2004.
- INGRAO CHRISTIAN, «Culture de guerre, imaginaire nazi, violence génocide. Le cas des cadres du SD», *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, n° 47-2, 2000, p. 265-289.
- LE COUR GRANDMAISON OLIVIER, *Coloniser. Exterminer. Sur la Grande Guerre et l'État colonial*, Paris, Fayard, 2005.
- MAKHOLOU ISSA, *Beyrouth ou la fascination de la mort*, Montreuil, Les Éditions de la Passion, 1988.
- MEIGS MARK, «La mort et ses enjeux : l'utilisation des corps des soldats américains lors de la Première Guerre mondiale», *Guerres Mondiales et Conflits Contemporains*, n° 178, 1994, p. 135-146.
- MICHAUD YVES, *Violence et politique*, Paris, Gallimard, 1978.
- MIGUELEZ ROBERTO, «Le corps retrouvé supplicié», *Revue Canadienne de Théorie Politique et Sociale*, Ottawa, n° 11, 1987, p. 161-185.
- MOSSE GEORGE L., *De la Grande Guerre au totalitarisme. La brutalisation des sociétés européennes*, [1990], Paris, Hachette, 2000.
- MOSCOVICI MARIE, «Tuer», *L'Inactuel*, n° 1 («Guerres»), 1994, p. 111-117.
- MOUSSAOUI ABDERRAHMANE, «La violence en Algérie. Des crimes et des châtements», *Cahiers d'Études Africaines*, n° 150-152 («Disciplines et déchirures. Les formes de la violence», sous la direction de Bogumil Jewiewicki), Paris, EHESS, p. 245-269.
- NAHOUM-GRAPPE VÉRONIQUE, «Anthropologie de la cruauté. Quelques pistes au sujet de la guerre en ex-Yougoslavie», in Marie-Rose Moro, Serge Lebovici (sous la direction de), *Psychiatrie humanitaire en ex-Yougoslavie et en Arménie. Face au traumatisme*, Paris, Presses Universitaires de France, 1995, p. 23-50.
- NAHOUM-GRAPPE VÉRONIQUE, «L'usage politique de la cruauté : l'épuration ethnique (ex-Yougoslavie, 1991-1995)», in Françoise Héritier (séminaire de), *De la violence*, Paris, Odile Jacob, tome 1, 1996, p. 273-323.
- NAHOUM-GRAPPE VÉRONIQUE, «Culture de la guerre et contemporanéité : la “purification ethnique” est-elle une pratique “d'un autre temps” ?», in Thomas Ferenczi (sous la direction de), *Faut-il s'accommoder de la violence ?*, Bruxelles, Complexe, 2000, p. 357-374.

NAHOUM-GRAPPE VÉRONIQUE, « Violence politique et cruauté : réflexion sur un écart », *Cahiers de la Villa Gillet*, n° 16 (« Penser la guerre aujourd'hui »), Lyon, La Fosse aux ours, avril 2002, p. 109-119.

PEDRONCINI GUY, *Les Mutineries de 1917*, Paris, Presses Universitaires de France, 1967.

PLUMELLE-URIBE ROSA AMELIA, *La Férocité blanche. Des non-Blancs aux non-Aryens, génocides occultés de 1942 à nos jours*, Paris, Albin Michel, 2001.

PRIMO Levi, « La Violence inutile », in *Les Naufragés et les rescapés*, Paris, Gallimard, 1989, p. 104-119.

RASSIAL JEAN-JACQUES, « L'épreuve du feu », *Mi-Dit. Cahiers Méridionaux de Psychanalyse*, n° 1, 1985, p. 92-101.

SÉMELIN JACQUES, « Penser la violence extrême. Analyser le génocide pour le prévenir », *Alternatives Non Violentes*, n° 60 (« Génocides. Penser l'impensable »), été 1986, p. 40-55.

SÉMELIN JACQUES, « Du combat non violent », *Autrement*, « Série Morales », n° 15 (« Résister. Le prix du refus »), mars 1994, p. 159-173.

SÉMELIN JACQUES, « Du crime de masse », in Thomas Ferenczi (sous la direction de), *Faut-il s'accommoder de la violence ?*, Bruxelles, Complexe, 2000, p. 375-390.

SÉMELIN JACQUES, « Qu'est-ce qu'un crime de masse ? Le cas de l'ex-Yougoslavie », *Critique Internationale*, n° 6 (« Les rationalités de la violence extrême »), janvier 2000, p. 143-156.

SÉMELIN JACQUES, « Penser les massacres », *Revue Internationale de Politique Comparée*, 8 (1), printemps 2001, p. 7-22.

SÉMELIN JACQUES, « Violences extrêmes et sciences sociales », *14-18 Aujourd'hui*, n° 5 (« Démobilisations culturelles après la Grande Guerre »), 2002.

SÉMELIN JACQUES, « Le 11 septembre comme massacre », *Vingtième Siècle*, n° 75, septembre 2002.

SÉMELIN JACQUES, *Analyser le massacre. Réflexions comparatives*, Paris, CERI, « Questions de recherche », 2002.

SOFSKY WOLFGANG, *Traité de la violence*, Paris, Gallimard, 1998.

SOFSKY WOLFGANG, *L'Ère de l'épouvante. Folie meurtrière, terreur, guerre*, Paris, Gallimard, 2002.

TERNON YVES et HELMAN SOCRATE, *Le Massacre des aliénés. Des théoriciens nazis aux praticiens SS*, Tournai, Casterman, 1971.

TILLY C., « La Guerre et la construction de l'État en tant que crime organisé », *Politix*, n° 13 (49), 2000, p. 97-122.

TOSCANO ROBERTO, « Guerre, violence civile et éthique », *Esprit*, n° 7, 1997.

TRAVERSO ENZO, *La Violence nazie. Une généalogie européenne*, Paris, La Fabrique-éditions, 2002.

TZITZIS STAMATIOS, *Esthétique de la violence*, Paris, Presses Universitaires de France, 1997.

VALE MAJERUS ISABEL, *Dommages collatéraux : droit international humanitaire, un droit coutumier au seuil du XXI^{ème} siècle*, Paris, Le Serpent à Plumes, 2002.

VERNANT JEAN-PAUL, « La belle mort ou le cadavre outragé », *Journal de Psychologie Normale et Pathologique*, n° 2-3, 1980, p. 209-241

VIDAL CLAUDINE, « Le génocide des Rwandais tutsis : cruauté délibérée et logiques de haine », in Françoise Héritier (séminaire de), *De la Violence*, Paris, Odile Jacob, tome 1, 1996, p. 325-366.

WERTH NICOLAS, « Les Déserteurs en Russie : violence de guerre, violence révolutionnaire et violence paysanne (1916-1921) », in Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker, Christian Ingrao et Henry Rousso (sous la direction de), *La Violence de guerre, 1914-1945. Approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles/Paris, Complexe/IHTP-CNRS, 2002, p. 99-116.

WIEVIORKA MICHEL, *La Violence*, Paris, Balland, « Voix et regards », 2004.

Outils, techniques, stratégies de guerre

AGERON CHARLES-ROBERT, « Une dimension de la guerre d'Algérie : les "regroupements" de populations », in Jauffret Jean-Charles et Vaïsse Maurice (sous la direction de), *Militaires et guérilla dans la guerre d'Algérie*, Bruxelles, Éditions Complexe, 2001, p. 327-362.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, « Pratiques et objets de la cruauté sur le champ de bataille », *14-18 Aujourd'hui*, n° 2 (« L'archéologie et la Grande Guerre »), Paris, Noësis, 1999, p. 105-115.

- BARILLOT BRUNO et alii, *Les Armes à l'uranium appauvri. Jalons pour une interdiction*, Bruxelles, Co-édition Éditions Complexe/GRIP, 2001.
- BLACK EDWIN, *IBM et l'holocauste. L'alliance stratégique entre l'Allemagne nazie et la plus puissante multinationale américaine*, Paris, Robert Laffont, 2001.
- CHALIAND GÉRARD, *Stratégies de la guérilla*, Paris, Payot, 1994.
- FACON PATRICK, *Le Bombardement stratégique*, Monaco, Éditions du Rocher, 1996.
- FLORENTIN EDDY, *Quand les Alliés bombardaient la France. 1940-1945*, Paris, Perrin, 2004.
- GÉRÉ FRANÇOIS, *La Guerre psychologique*, Paris, Éditions Économica, 1997.
- HANDICAP INTERNATIONAL, *Mines antipersonnel. La guerre en temps de paix*, Bruxelles, Co-édition Complexe/GRIP, 1999.
- HENNINGER LAURENT, «Industrialisation et mécanisation de la guerre, sources majeures du totalitarisme (XIX^{ème}-XX^{ème} siècles)», *ASTÉRION*, n° 2 («Barbarisation et humanisation de la guerre»), juillet 2004, Lyon, ENS Lettres et Sciences Humaines, p. 53-66.
- HUBIN GUY, *Perspectives tactiques*, Paris, Économica, «Défense», 2000.
- JÖRG FRIEDRICH, *L'Incendie. L'Allemagne sous les bombes. 1940-1945*, [Der Brand, 2002], Paris, Éditions Fallois, 2004.
- KOGON EUGEN et LANGBEIN HERMANN, *Les Chambres à gaz, secret d'État*, Paris, Le Seuil, 1983.
- LATOUR PATRICIA, CURY MAURICE et VARGAS YVES ANDREAS, *Irak. Guerre, embargo, mensonges et vidéo*, Pantin, Le Temps des cerises, 1999.
- LE CAO DAI (Pr.), *L'Agent orange dans la guerre du Vietnam : histoire et conséquences*, Paris, Association «Vietnam, les enfants de la dioxine», 2002.
- LINDQVIST SVEN, *Maintenant, tu es mort. Le siècle des bombes*, Paris, Le Serpent à Plumes, 2002.
- MACÉ LAURENT, «Le visage de l'infamie : mutilations et sévices infligés aux prisonniers au cours de la croisade contre les Albigeois (début du XIII^{ème} siècle)», in Sylvie Caucanas, Rémy Cazals et Pascal Payen (sous la direction de), *Les Prisonniers de guerre dans l'histoire. Contacts entre peuples et cultures*, Toulouse, Privat, 2004, p. 95-105.
- MANPAEY LUC, *Les Armes non létales. Une nouvelle course aux armements*, Les Rapports du GRIP, 99/1, Bruxelles. Texte disponible sur www.grip.org
- MEISSONNIER MARTIN, LOORE FRÉDÉRIC et TRILLING ROGER, *Uranium appauvri, la guerre invisible*, Paris, Robert Laffont, 2001.
- MENDÈS FRANCE TRISTAN, *Dr La Mort. Enquête sur un bioterrorisme d'État en Afrique du Sud*, Lausanne, Favre, 2002.
- MILLER JUDITH, ENGELBERG STEPHEN et BROAD WILLIAM, *Germes. Les armes biologiques et la nouvelle guerre secrète*, Paris, Fayard, 2002.
- MONESTIER MARTIN, *Peines de mort. Histoires et techniques des exécutions capitales des origines à nos jours*, Paris, Le Cherche Midi, 1994.
- MULLER-HILL BENNO, *Science nazie, science de mort. L'extermination des juifs, des tziganes et des malades mentaux de 1936 à 1945*, Paris, Odile Jacob, 1991.
- NAJMAN MAURICE, «Les Américains préparent les armes du XXI^{ème} siècle», *Le Monde Diplomatique*, n° 527, février 1998, p. 4-5.
- PARSONS ROBERT JAMES, «De la réalité des armes à l'uranium appauvri», *Le Monde Diplomatique*, n° 576, mars 2002, p. 12-13.
- PÉRIÈS GABRIEL, «De l'Algérie à l'Argentine : regard croisé sur l'internationale des doctrines françaises de lutte anti-subversive. Une approche discursive», in Alain Brossat et Jean-Louis Déotte (sous la direction de), *La Mort dissoute. Disparition et spectralité*, Paris, L'Harmattan, 2000, p. 95-134.
- PETIT JEAN-PIERRE, *Les Enfants du Diable. La guerre que nous préparent les scientifiques*, Paris, Albin Michel, 1995.
- PETIT JEAN-PIERRE, *OVNIS et armes secrètes américaines. L'extraordinaire témoignage d'un scientifique*, Paris, Albin Michel, 2003.
- PRESSAC JEAN-CLAUDE, *Les Crématoires d'Auschwitz. La machinerie du meurtre de masse*, Paris, CNRS éditions, 1993.
- RAZAC OLIVIER, *Histoire politique du barbelé. La prairie, la tranchée, le camp*, Paris, La Fabrique-éditions, 2000.
- SOFSKY WOLFGANG, *L'Organisation de la terreur. Les camps de concentration*, Paris, Calmann-Lévy, 1995.
- VOLDMAN DANÈLE, «Les Populations civiles, enjeux du bombardement des villes (1914-1945)», in Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette

Becker, Christian Ingrao et Henry Rousso (sous la direction de), *La Violence de guerre, 1914-1945. Approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles/Paris, Complexe/IHTP-CNRS, 2002, p. 151-173.

WILLIAMS PETER et WALLACE DANIEL, *La Guerre bactériologique. Les secrets des expérimentations japonaises*, Paris, Albin Michel, 1990.

Disparitions

BARKI IRÈNE, *Pour ces yeux-là. La face cachée du drame argentin : les enfants disparus*, Paris, La Découverte, 1988.

BÉDARIDA FRANÇOIS, « Dans les ténèbres du III^{ème} Reich : Nuit et Brouillard », in Collectif, *Les Disparitions*, Amnesty International et Actes Sud, « Babel », n° 113, 1994, p. 76-87.

BIGO DIDIER, « Disparitions, coercition et violence symbolique », *Cultures et Conflits*, n° 13-14 (« Disparitions »), hiver 1994. Disponible sur www.conflits.org

BROSSAT ALAIN, « Guerre moderne, exposition de la masse, disparition », in Alain Brossat et Jean-Louis Déotte (sous la direction de), *La Mort dissoute. Disparition et spectralité*, Paris, L'Harmattan, 2000, p. 17-28.

CASTRO ANTONIA GARCIA, « La mémoire des survivants et la révolte des ombres : les disparus dans la société chilienne (1973-1995) », *Cultures et Conflits*, n° 24-25, 1997, p. 239-252.

CHAPLEAU PHILIPPE, « Les Disparitions politiques en RSA : des stratégies d'acteurs multiples », *Cultures et Conflits*, n° 13-14 (« Disparitions »), hiver 1994. Disponible sur www.conflits.org

CHAUVEL LUCRECIA ESCUDERO, « Théâtre d'opérations, espace du discours. Les disparus dans la presse argentine », in Alain Brossat et Jean-Louis Déotte (sous la direction de), *La Mort dissoute. Disparition et spectralité*, Paris, L'Harmattan, 2000, p. 145-177.

COLLECTIF, *Les Disparitions*, Amnesty International et Actes Sud, « Babel », 1994.

DÉOTTE JEAN-LOUIS, « Les paradoxes de l'événement d'une disparition », in Catherine Coquio (textes réunis pas), *L'Histoire trouée : négation et témoignage*, Nantes, L'Atalante, « Comme un accordéon », 2004, p. 557-566.

HERMANT DANIEL, « L'espace ambigu des disparitions politiques », *Cultures et Conflits*,

n° 13-14 (« Disparitions »), hiver 1994. Disponible sur www.conflits.org

JACQUES ANDRÉ, « Mort physique et mort symbolique », in Collectif, *Les Disparitions*, Amnesty International et Actes Sud (Arles), « Babel », n° 113, 1994, p. 88-97.

LEFEUVRE-DÉOTTE MARTINE, « La politique des Mères », in Alain Brossat et Jean-Louis Déotte (sous la direction de), *L'Époque de la disparition. Politique et esthétique*, Paris, L'Harmattan, 2000.

LEFEUVRE-DÉOTTE MARTINE et MARY CLAUDE, « Entretien avec Laura Bonaparte, mère de la place de Mai », *Drôle d'Époque*, n° 11, 2002.

LE NAOUR JEAN-YVES, « Le Deuil impossible des disparus de la Grande Guerre », *Histoire et Anthropologie*, numéro spécial « Histoire et mémoire », printemps 2002.

LE NAOUR JEAN-YVES et MANGIN ANTHELME, *Le « Soldat inconnu vivant » (1918-1942)*, Paris, Hachette, « La vie quotidienne », 2002.

MEYER ÉRIC, « Les "disparitions" au Sri Lanka : d'une stratégie ciblée à la généralisation incontrôlée », *Cultures et Conflits*, n° 13-14 (« Disparitions »), hiver 1994. Disponible sur www.conflits.org

RAZAC OLIVIER, « Disparition des subversifs et brutalité furtive du pouvoir », in Alain Brossat et Jean-Louis Déotte (sous la direction de), *La Mort dissoute. Disparition et spectralité*, Paris, L'Harmattan, 2000, p. 179-192.

SIBONY DANIEL, « La disparition », in Collectif, *Les Disparitions*, Amnesty International et Actes Sud, « Babel », 1994, p. 98-103.

VERBITSKY HORACIO, *El Vuelo. La guerre sale en Argentine*, Paris, Dagorno, 1995.

VIRILIO PAUL, « Esthétique de la disparition », *Traverses*, n° 7 (« Maquiller »), 1977, p. 6-14.

Tortures

AMNESTY INTERNATIONAL, « Armes nouvelles au service des tortionnaires », *Le Monde Diplomatique*, n° 517, avril 1997, p. 3.

BRANCHE RAPHAËLLE, *La Torture et l'armée pendant la guerre d'Algérie. 1954-1962*, Paris, Gallimard, 2001.

BRANCHE RAPHAËLLE, « La torture dans *Muriel* d'Alain Resnais. Une réflexion cinématographique sur l'indicible et l'inmontrable », *L'Autre. Cliniques, Cultures et*

Sociétés, vol. 3, n° 1 («L'ennemi»), Grenoble, La Pensée Sauvage, 2002, p. 69-78.

CERTEAU MICHEL DE, «De la torture à l'aveu», in *Histoire et psychanalyse, entre science et fiction*, Paris, Gallimard, «Folio Essais», 1987, p. 156-160.

EINAUDI JEAN-LUC, *La Ferme Ameziane. Enquête sur un centre de torture pendant la guerre d'Algérie*, Paris, L'Harmattan, 1991.

MAILLARD ALAIN DE LA MORANDAIS, *L'Honneur est sauf*, Paris, Le Seuil, 1990.

PÉRIÈS GABRIEL, «Conditions d'emploi des termes interrogatoire et torture dans le discours militaire pendant la guerre d'Algérie», *Mots*, Presses de Sciences Po, n° 51, juin 1997.

RESCZYNSKI KATIA, ROJAS PAZ et BARCELO PATRICIA, *Torture et résistance au Chili*, Paris, L'Harmattan, 1984.

SIRONI FRANÇOISE, «“Tu seras brisé de l'intérieur”. Torture et effraction psychique», *Revue de Médecine Psychosomatique*, n° 36 («Effraction»), Grenoble, La Pensée Sauvage, décembre 1993, p. 77-86.

SIRONI FRANÇOISE, *Bourreaux et victimes. Psychologie de la torture*, Paris, Odile Jacob, 1999.

VIDAL-NAQUET PIERRE, *La Torture dans la République (1954-1962)* [1975], Paris, Les Éditions de Minuit, 2000.

VITTORI JEAN-PIERRE, *Confessions d'un professionnel de la torture. La guerre d'Algérie*, Paris, Ramsay, 1980.

VITTORI JEAN-PIERRE (témoignage recueilli par), *On a torturé en Algérie*, Paris, Ramsay, 2000.

Propagandes et idéologies meurtrières

BAILLETTE FRÉDÉRIC, «Figures du corps, ethnicité et génocide au Rwanda», *Quasimodo*, n° 6 («Fictions de l'étranger»), printemps 2000, p. 7-37.

BUTON PHILIPPE et GERVEREAU LAURENT, *Le Couteau entre les dents. 70 ans d'affiches communistes et anticommunistes*, Paris, Éditions du Chêne, 1989.

CROUZET DENIS, «Imaginaire du corps et violence aux temps des troubles de religion», in Jean Céard, Marie-Madeleine Fontaine et Jean-Claude Margolin (sous la direction de), *Le Corps à la*

Renaissance. Actes du XXX^{ème} colloque de Tours 1987, Aux Amateurs de livres, 1990, p. 116-127.

CONTE ÉDOUARD et ESSNER CORNELIA, *La Quête de la Race. Une anthropologie du nazisme*, Paris, Hachette, 1995.

DESBROUSSES HÉLÈNE, «Mein Kampf : la matrice de la barbarie», *Mauvais Temps*, n° 6-7 («Fascismes, un siècle mis en abîme»), Paris, Syllepse, mars 2000, p. 121-148.

GRMEK MIRKO D., GJIDARA MARC et SIMAC NEVEN (rassemblés, traduits et commentés par), *Le Nettoyage ethnique. Documents historiques sur une idéologie serbe*, Paris, Fayard, 1993.

HALIMI SERGE et VIDAL DOMINIQUE, *L'Opinion ça se travaille (Les médias, l'OTAN et la guerre du Kosovo)*, Agone et Comeau & Nadeau, 2000. Réédité sous le titre *L'Opinion ça se travaille... Les médias et les “guerres justes”*. *Du Kosovo à l'Afghanistan*, Marseille, Agone, 2002.

HILLEL MARC, *Au Nom de la race* [1975], Paris, Marabout, 1985.

HORNE JOHN, «Les mains coupées : “atrocités allemandes” et opinion française en 1914», *Guerres Mondiales et Conflits Contemporains*, n° 171, juillet 1993, p. 29-45.

KLEMPERER VICTOR, *LTI, la langue du III^{ème} Reich. Carnets d'un philologue*, [1975], Paris, Albin Michel, 1996.

KRAMER ALAN, «Les “atrocités allemandes” : mythologie populaire, propagande et manipulations dans l'armée allemande», *Guerres Mondiales et Conflits Contemporains*, n° 171, juillet 1993, p. 47-67.

KRIEG-PLANQUE ALICE, «Purification ethnique». *Une formule et son histoire*, Paris, CNRS Éditions, 2003.

LE NAOUR JEAN-YVES, *La Honte noire. L'Allemagne et les troupes coloniales françaises, 1914-1918*, Paris, Hachette, «Littératures», 2004.

MORELLI ANNE, *Principes élémentaires de la propagande de guerre, utilisables en période de guerre chaude, tiède ou froide*, Bruxelles, Labor, 2001.

POLIAKOV LÉON, *Bréviaire de la haine. Le III^{ème} Reich et les Juifs*, [1951], Paris, Presses-Pocket, 1994.

RAMONET IGNACIO, «Hollywood et la guerre du Vietnam», et «Guerre et comédies», in *Propagandes silencieuses*, Galilée, 2000 [réédition Paris, Gallimard, «Folio/Actuel», 2002, respectivement p. 153-187 et p. 207-233].

RAMPTON SHELDON et STAUBER JOHN, *Une Arme de persuasion massive. De la propagande dans la guerre de Bush en Irak*, [*Weapons of Mass Deception. The Uses of Propaganda in Bush's War on Iraq*, 2003], Le Pré aux Clercs, 2004.

WEINDLING PAUL, *L'Hygiène de la race. Tome 1 : hygiène raciale et eugénisme médical en Allemagne, 1870-1933*, Paris, La Découverte, 1998.

Penser l'ennemi

ABBAL ODON, «Vivre au contact de l'ennemi : les prisonniers de guerre français en Allemagne en 1914-1918», in Sylvie Caucanas, Rémy Cazals et Pascal Payen (sous la direction de), *Les Prisonniers de guerre dans l'histoire. Contacts entre peuples et cultures*, Toulouse, Privat, 2004, p. 197-210.

ANDRÉANI CLAUDE, «Que la guerre était sportive avec les joueurs du FLN», *La Revue Commune*, n° 26 («Faut-il interdire le sport ?»), mai 2002, p. 48-50.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, «Haïr l'ennemi», in *La Guerre des enfants (1914-1918). Essai d'histoire culturelle*, Paris, Armand Colin, 1993, p. 80-94.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, *L'Enfant de l'ennemi (1914-1918). Viol, avortement, infanticide pendant la Grande Guerre*, Paris, Aubier, 1995.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, «L'enfant ennemi, l'enfant de l'ennemi pendant la Grande Guerre», *Penser/Rêver*, n° 6 («La haine des enfants»), automne 2004, Paris, Mercure de France, p. 36-46.

AYÇOBERRY PIERRE, «Des ennemis, un ennemi : l'amalgame hitlérien», *Raisons Politiques*, n° 5 («L'ennemi»), Paris, Presses de Sciences Po, février 2002, p. 81-93.

BÉRIAC-LAINÉ FRANÇOISE, «*Les prisonniers en Europe occidentale (XIV^{ème} et XV^{ème} siècles). Massacre, échange ou rançon*», in Sylvie Caucanas, Rémy Cazals et Pascal Payen (sous la direction de), *Les Prisonniers de guerre dans l'histoire. Contacts entre peuples et cultures*, Toulouse, Privat, 2004, p. 197-123.

BROSSAT ALAIN, *Le Corps de l'ennemi. Hyperviolence et démocratie*, Paris, La Fabrique-éditions, 1998.

CAUCANAS SYLVIE, CAZALS RÉMY et PAYEN PASCAL (sous la direction de), *Les Prisonniers de guerre dans l'histoire. Contacts entre peuples et cultures*, Toulouse, Privat, 2004.

CAZALS RÉMY, *Ennemis fraternels 1914-1915. Carnets de guerre et de captivité de Hans Rodewald, Antoine Bieisse, Fernand Tailhades*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2002.

HEUSCH LUC DE, «L'ennemi "ethnique"», *Raisons Politiques*, n° 5 («L'ennemi»), février 2002, Presses de Sciences Po, p. 53-67.

HUYGHE FRANÇOIS-BERNARD, «Voir l'ennemi : l'hostilité à l'âge cathodique», *Les Cahiers de Médiologie*, n° 3 («Anciennes nations, nouveaux réseaux»), Paris, Gallimard, 1997, p. 177-184.

LACHAL CHRISTIAN, «La représentation de l'ennemi, penser l'autre pour se structurer», *Champ Psychosomatique*, n° 11-12 («Penser l'autre»), Grenoble, La Pensée Sauvage, 1997, p. 31-51.

LACHAL CHRISTIAN, «Roussettes et requins. Amis et ennemis», *L'Autre. Cliniques, Cultures et Sociétés*, Vol. 3, n° 1 («L'ennemi»), Grenoble, La Pensée Sauvage, 2002.

LEFRANC SANDRINE, «Renoncer à l'ennemi ? Jeux de piste dans l'Argentine postdictatoriale», *Raisons Politiques*, n° 5 («L'ennemi»), Paris, Presses de Sciences Po, février 2002, p. 127-143.

LE NAOUR JEAN-YVES, «Quelques procédés de déconstruction de l'adversaire en 1914-1918 dans la caricature de guerre», *Ridiculosa*, numéro spécial «Déconstruction de l'adversaire», 2001.

LE NAOUR JEAN-YVES, «Aimer l'ennemi en 14-18», *Cahiers d'Histoire*, n° 77, 1999, p. 79-98.

OUSS-RYNGAERT LISA, «Soigner l'ennemi», *L'Autre. Cliniques, Cultures et Sociétés*, vol. 3, n° 1 («L'ennemi»), Grenoble, La Pensée Sauvage, 2002, p. 79-92.

PÉRIÈS GABRIEL, «L'appel à l'ennemi, structure de la création doctrinale pendant la guerre froide», in André Thiéblemont (sous la direction de), *Cultures et logiques militaires*, Paris, Presses Universitaires de France, 1999, p. 289-329.

PÉRIÈS GABRIEL, «Du corps au cancer : la construction métaphorique de l'ennemi intérieur dans le discours militaire pendant la Guerre Froide», *Cultures et Conflits*, n° 43, Paris, L'Harmattan, octobre 2001.

PICAPER JEAN-PAUL et NORZ LUDWIG, *Enfants maudits. Ils sont 200 000. On les appelait les «enfants de Boches*», Paris, Éditions des Syrtes, 2004.

ROTMAN PATRICK, *L'Ennemi intime*, Paris, Le Seuil, «L'épreuve des faits», 2002.

Du côté des agents du meurtre

- ANTIER JEAN-JACQUES, *L'Aventure kamikaze 1944-1945*, Cité, 1986.
- AUSSARESSES PAUL, *Services spéciaux. Algérie 1955-1957*, Perrin, 2001.
- BANCEL NICOLAS et GAYMAN JEAN-MARC, *Du Guerrier à l'athlète. Éléments d'histoire des pratiques corporelles*, Paris, Presses Universitaires de France, 2002.
- BARROIS (Général), *La Psychanalyse du guerrier*, Hachette, «Pluriel», 1993.
- BARTOV OMER, *L'Armée d'Hitler, la Wehrmacht, les nazis et la guerre*, Paris, Hachette, «Littératures», 1999.
- BROWNING CHRISTOPHER R., *Des Hommes ordinaires. Le 101^{ème} bataillon de réserve de la police allemande et la Solution finale en Pologne*, [1992], (préface de Pierre Vidal-Naquet), Paris, 10/18, 1998.
- CLANCY TOM, *Les Forces spéciales. Visite guidée d'un corps d'élite de l'U.S. Army*, Paris, Albin Michel, 2003.
- COLOVIC IVAN, «Le football, les hooligans et la guerre», in Nebojsa Popov (sous la direction de), *Radiographie d'un nationalisme. Les racines serbes du conflit yougoslave*, Paris, Les Éditions de l'Atelier/Éditions Ouvrières, 1998, p. 179-204.
- DELARUE JACQUES, *Histoire de la Gestapo*, Paris, Fayard, 1962.
- DELARUE JACQUES, *Le Métier de Bourreau du Moyen Âge à nos jours*, [1979], Paris, Fayard, 1989.
- DENÉCÉ ÉRIC, *Forces spéciales. L'avenir de la guerre? De la guérilla aux opérations clandestines*, Monaco, Éditions du Rocher, «L'Art de la guerre», 2002.
- ERIKSEN JEAN-MARTIN, *Anatomie du bourreau*, [Vinter ved daggry, 1997], Paris, Métailié, 2001.
- GÉRÉ FRANÇOIS, *Les Volontaires de la mort. L'arme du suicide*, Paris, Bayard, 2003.
- GOLDHAGEN DANIEL JONAH, *Les Bourreaux volontaires de Hitler. Les Allemands ordinaires et l'holocauste*, Paris, Le Seuil, 1996.
- HANEY ÉRIS L., *Delta Force. L'aventure de l'unité antiterroriste américaine*, Paris, Albin Michel, 2003.
- HATZFELD JEAN, *Une Saison de machettes. Récits*, Paris, Le Seuil, «Fiction & Cie», 2003.
- INGRAO CHRISTIAN, «Violence de guerre, violence génocide : les Einsatzgruppen», in Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker, Christian Ingrao et Henry Rousso (sous la direction de), *La Violence de guerre, 1914-1945. Approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles/Paris, Complexe/IHTP-CNRS, 2002, p. 219-241.
- JOHNSON ÉRIC A., *La Terreur nazie. La Gestapo, les Juifs et les Allemands ordinaires*, Paris, Albin Michel, 2001.
- KALIKA ARNAUD, «Les GI's à l'école de guerre tchéchène», *Le Minotaure*, n° 3, automne 2003, p. 68-75.
- KHOSROKHAVAR FARHAD, «Chiisme mortifère, le combattant de la foi», *L'Homme et la Société*, n° 107-108, 1993.
- KHOSROKHAVAR FARHAD, «“Bassidje”, auxiliaires juvéniles de la révolution iranienne», *Cultures et Conflits*, n° 18 («La violence politique des enfants»), 1995.
- KHOSROKHAVAR FARHAD, *Les Nouveaux martyrs d'Allah*, Paris, Flammarion, 2002.
- KLEE ERNST, DRESSEN WILLY et RIESS VOLKER, *Pour eux, “c'était le bon temps”. La vie ordinaire des bourreaux nazis*, Paris, Plon, 1990.
- LAVAL GUY, *Bourreaux ordinaires. Psychanalyse du meurtre totalitaire*, Paris, Presses Universitaires de France, 2002.
- LANDEMER HENRI, «Les Paras», in *Histoire des troupes d'élite*, Tome 4, Genève, Éditions Famot, 1975, p. 169-253.
- LARZILLIÈRE PÉNÉLOPE, «Le “martyr” palestinien, nouvelle figure d'un nationalisme en échec», in Alain Dieckhoff et Rémy Leveau (sous la direction de), *Israéliens et Palestiniens, la guerre en partage*, Paris, Balland, 2003, p. 89-116.
- LARZILLIÈRE PÉNÉLOPE, «Le “martyr” des jeunes Palestiniens pendant l'intifada al-Aqsa : analyse et comparaison», *Politique Étrangère*, n° 4, 2001, p. 937-951.
- LEGRAND JEAN-CLAUDE et WEISSMAN FABRICE, «Les enfants soldats et usages de la violence au Mozambique», *Cultures et Conflits*, n° 18 («La violence politique des enfants»), 1995.
- LE PAUTREMAT PASCAL (sous la direction de), *Forces spéciales. Nouveaux conflits, nouveaux guerriers*, Paris, Autrement, «Frontières», 2003.

Guerre et genre (violences sexuées)

MABIRE JEAN, «La Leibstandarte S.S. Adolf Hitler», in *Histoire des troupes d'élite*, Tome 4, Genève, Éditions Famot, 1975, p. 9-113.

MABIRE JEAN, «Les kamikazes», in *Histoire des troupes d'élite*, Tome 4, Genève, Éditions Famot, 1975, p. 115-168.

MARGALIT AVISHAI et ELON AMOS, *Pourquoi des kamikazes ? Les raisons d'un désastre*, Paris, Les Empêcheurs de penser en rond, 2003.

MASSON PHILIPPE, *L'Homme en guerre, 1901 – 2001. De la Marne à Sarajevo*, Monaco, Éditions du Rocher, 1997.

MICHELETTI ÉRIC, *Forces spéciales. Guerre contre le terrorisme en Afghanistan*, Histoire et Collections, 2003.

MILLOT BERNARD, *L'Épopée kamikaze*, Paris, Robert Laffont, 1970.

MONESTIER MARTIN, *Les Animaux-soldats. Histoire militaire des animaux des origines à nos jours*, Paris, Le Cherche Midi, 1996.

MORACCHINI MICHEL, *Les Troupes spéciales d'Hitler (les Einsatzgruppen)*, Paris, Grancher, 2001.

POLACK JEAN-CLAUDE, «Incorporés», *Quel Corps ?*, n° 34/35 («Corps symboliques»), mai 1988, p. 130-135.

PINGUET MAURICE, *La Mort volontaire au Japon*, [1984], Paris, Gallimard, «Tel», 1991.

OSSEIRAN-HOUBBALLAH MOUZAYAN, *L'Enfant-soldat. Approche psychanalytique des enfants en armes*, Paris, Odile Jacob, 2003.

ROBIN MARIE-MONIQUE, *Escadrons de la mort. L'école Française*, Paris, La Découverte, 2004.

SAINT DENIS THOMAS, «L'attrait dangereux du guerrier», *Revue Militaire Canadienne*, été 2001, p. 31-38.

SCHWARZ GUDRUN, «Les femmes SS – 1939-1945», in Liliane Kandel (sous la direction de), *Féminismes et nazisme*, Paris, CEDREF, 1997, p. 86-95.

ACCAD EVELYNE, *Des Femmes, des hommes et la guerre. Fiction et réalité au Proche-Orient*, Paris, Côté-femmes éditions, 1993.

BERGÈRE MARC, «Différence des sexes et répression judiciaire pour faits de collaboration : le genre à l'épreuve de l'occupation, approches comparées des deux guerres mondiales», intervention au colloque *Le Genre face aux mutations* organisé par l'Université Rennes 2 (26-28 septembre 2002).

BRANCHE RAPHAËLLE, «Des viols pendant la guerre d'Algérie», *Vingtième Siècle*, n° 75 («Histoire des femmes, histoire des genres»), Paris, Presses de Sciences Po, juillet-septembre 2002, p. 123-132.

BROSSAT ALAIN, *Les Tondues. Un carnaval moche*, Levallois-Perret, Manya, 1993.

CAPDEVILA LUC, «La "collaboration sentimentale" antipatriotisme ou sexualité hors-normes ? (Lorient mai 1945)», *Les Cahiers de l'IHTP*, n° 31 («Identités féminines et violences politiques. 1936-1946»), sous la direction de François Rouquet et Danièle Voldman), 1995, p. 67-82.

CAPDEVILA LUC, «Le mythe du guerrier et la construction sociale d'un "éternel masculin" après la guerre», *La Revue Française de Psychanalyse*, n° 2, Paris, Presses Universitaires de France, 1998, p. 607-623.

CAPDEVILLA LUC et VIRGILI FABRICE, «Épuration et tonte des collaboratrices : un antiféminisme», in Christine Bard (sous la direction de), *Un Siècle d'antiféminisme*, Paris, Fayard, 1999, p. 255-267.

CAPDEVILA LUC, «L'identité masculine et les fatigues de la guerre (1914-1945)», *Vingtième Siècle*, n° 75 («Histoire des femmes, histoire des genres»), Paris, Presses de Sciences Po, juillet-septembre 2002, p. 97-108.

CAPDEVILA LUC, ROUQUET FRANÇOIS, VIRGILI FABRICE et VOLDMAN DANIÈLE, *Hommes et femmes dans la France en guerre, 1914-1945*, Paris, Payot et Rivages, 2003.

COLLINS WEITZ MARGARET, *Les Combattantes de l'ombre. Histoire des femmes dans la Résistance, 1940-1945*, Paris, Albin Michel, 1997.

CONTE ÉDOUARD, «Épouser un héros mort. "Pureté de sang" et mariages posthumes dans le Reich nazi», *Terrain. Carnets du Patrimoine Ethnologique*, n° 31 («Un corps pur»), septembre 1998, p. 13-28.

- COSTES-PÉPLINSKI MARTINE, *Nature, culture, guerre et prostitution. Le sacrifice institutionnalisé des corps*, Paris, L'Harmattan, 2002.
- CREVELD MARTIN VAN, *Les Femmes et la guerre*, Monaco, Éditions du Rocher, «L'art de la guerre», 2002.
- DAUPHIN CÉCILE et FARGE ARLETTE (sous la direction de), *De la Violence et des femmes*, Paris, Albin Michel, 1997 [réédition Pocket, «Agora», 1999].
- DOUZOU LAURENT, «La résistance, une affaire d'hommes», *Cahiers de l'IHTP*, n° 31.
- GODINEAU DOMINIQUE, *Citoyennes tricoteuses. Les femmes du peuple à Paris pendant la Révolution française*, Aix-en-Provence, Alinéa, 1988.
- GODINEAU DOMINIQUE, «Histoire d'un mot : Tricoteuse de la Révolution française à nos jours», in *Langage de la Révolution (1770-1815)*, Actes du 4^{ème} colloque international de lexicologie politique, Paris, INALF-Klincksieck, 1995.
- GODINEAU DOMINIQUE, «Citoyennes, boutefeux et furies de guillotine», in Cécile Dauphin et Arlette Farge (sous la direction de), *De la Violence et des femmes*, Paris, Albin Michel, 1997, p. 33-48.
- GUENIVET KARIMA, *Violences sexuelles. La nouvelle arme de guerre*, Paris, Michalon, 2001.
- HICKS GEORGES, *Les Esclaves sexuelles de l'armée japonaise*, Paris, Granger, 1996.
- JAUFFRET JEAN-CHARLES, *Des hommes et des femmes en guerre d'Algérie*, Paris, Autrement, 2004.
- KANDEL LILIANE (sous la direction de), *Féminismes et nazisme*, Publications de l'Université Paris 7, «Les cahiers du CEDREF», 1997. [Réédition Paris, Odile Jacob, 2004].
- KOONZ CLAUDIA, *Les Mères-patries du III^{ème} Reich. Les femmes et le nazisme*, Paris, Lieu commun, «Histoire», 1989.
- KRAKOVITCH ODILE, «Sous la patrie, le patriarcat : la représentation des femmes dans le théâtre de la Grande Guerre», in Odile Krakovitch et Geneviève Sellier (sous la direction de), *L'Exclusion des femmes. Masculinité et politique dans la culture au XX^{ème} siècle*, Bruxelles, Complexe, 2001, p. 27-53.
- LE NAOUR JEAN-YVES, «Femmes tondues et répression des "femmes à boches" en 1918», *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, n° 47-1, janvier-mars 2000, p. 148-158.
- LE NAOUR JEAN-YVES, «Le sexe et la guerre : divergences franco-américaines pendant la Grande Guerre (1917-1918)», *Guerres Mondiales et Conflits Contemporains*, n° 197, mars 2000, p. 103-116.
- LE NAOUR JEAN-YVES, «"Il faut sauver notre pantalon". La Première Guerre mondiale et le sentiment masculin d'inversion du rapport de domination», *Cahiers d'Histoire*, n° 84 («Sexualités et dominations»), 2001, p. 33-44.
- LE NAOUR JEAN-YVES, «Régénération ou dépravation ? Moralisation, angoisses sexuelles et anomie dans la France de la Première Guerre mondiale», résumé de thèse, *Les Cahiers du MIREHC*, n° 5, 2001.
- LE NAOUR JEAN-YVES, «La question de la violation de l'interdit racial en 1914-1918. La rencontre des coloniaux et des femmes françaises», *Cahiers de la Méditerranée*, n° 61 («Politique et altérité. La société française face au racisme (XX^{ème} siècle)»), Centre de la Méditerranée moderne et contemporaine, 2002, p. 171-186.
- LE NAOUR JEAN-YVES, *Misères et tourments de la chair durant la grande Guerre. Les Mœurs sexuelles des Français 1914-1918*, Paris, Aubier, 2002.
- LILLY J. ROBERT et LE ROY FRANÇOIS, «L'armée américaine et les viols en France, juin 1941-mai 1945», *Vingtième Siècle*, n° 75 («Histoire des femmes, histoire des genres»), Paris, Presses de Sciences Po, juillet-septembre 2002, p. 109-121.
- LILLY J. ROBERT, *La Face cachée des GI'S. Les viols commis par des soldats américains en France, en Angleterre et en Allemagne pendant la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Payot, 2004.
- LOUIS MARIE-VICTOIRE, «Les violences des hommes», in Henry Lelièvre (sous la direction de), *Les Femmes, mais qu'est-ce qu'elles veulent ?*, Bruxelles, Complexe, 2001, p. 129-154.
- MATOKOT-MIANZENZA SIDONIE, *Viol des femmes dans les conflits armés et thérapies familiales. Cas du Congo Brazzaville*, Paris, L'Harmattan, 2003.

MCKAY SUSAN et MAZURANA DYAN, *Où sont les filles ? La vie des filles enrôlées dans les forces et groupes armés pendant et après un conflit : les cas du nord de l'Ouganda, de la Sierra Leone et du Mozambique*, Canada, Droits et Démocratie, 2004.

MEINEN INSA, «La réglementation de la prostitution et des relations sexuelles par les occupants», *Travail, Genre et Sociétés*, n° 10 («Prostitution : marchés, organisation, mobilisations»), Paris, L'Harmattan, novembre 2003, p. 69-82

MICHEL ANDRÉE, *Citoyennes militairement incorrectes*, Paris, L'Harmattan, 1999.

MINNE DANIELLE JAMILA AMRANE, *La Guerre d'Algérie (1954-1962). Femmes au combat*, Ryah El Feth, Rahma, 1993.

MORIN-ROTUREAU EVELYNE (sous la direction de), *1914-1918 : Combats de femmes. Les femmes, pilier de l'effort de guerre*, Paris, Éditions Autrement, «Mémoires», 2001.

MOSSE GEORGE L., *L'Image de l'homme. L'invention de la virilité moderne*, Paris, Abbeville Press, 1997.

NAHOUM-GRAPPE VÉRONIQUE, «Les viols systématiques en Bosnie ou l'imaginaire du purificateur ethnique», *Champ Psychosomatique*, n° 1 («Les liquides du corps»), Grenoble, La Pensée Sauvage, mars 1995, p. 101-119.

NAHOUM-GRAPPE VÉRONIQUE, «Guerre et différence des sexes : Les viols systématiques (ex-Yougoslavie, 1991-1995)», in Cécile Dauphin et Arlette Farge (sous la direction de), *De la Violence et des femmes*, Paris, Albin Michel, 1997, p. 159-184.

OLIVIER CYRIL, «Bucoliques et emmurées, les prostituées et le régime de Vichy», *Travail, Genre et Sociétés*, n° 10 («Prostitution : marchés, organisation, mobilisations»), Paris, L'Harmattan, novembre 2003, p. 55-68.

QUÉTEL CLAUDE, *Femmes dans la guerre, 1939-1945*, Paris, Éditions Larousse, 2004.

REYNAUD EMMANUEL, *Les Femmes, la violence et l'armée. Essai sur la féminisation des armées*, Paris, Fondation pour la Défense nationale – La Documentation française, 1988.

RIPA YANNICK, «La Tonte purificatrice des républicaines pendant la guerre civile espagnole», *Les Cahiers de l'IHTP*, n° 31 («Identités féminines et violences politiques»), octobre 1995, p. 39-51.

RIPA YANNICK, «La Violence nationaliste contre les femmes pendant la guerre civile espagnole : un enjeu politique», in *La Place des femmes. Les enjeux de l'identité et de l'égalité au regard des sciences sociales*, Paris, La Découverte, 1995, p. 482-485.

RIPA YANNICK, «Armes d'hommes contre femmes désarmées : de la dimension sexuée de la violence dans la guerre civile espagnole», in Cécile Dauphin et Arlette Farge (sous la direction de), *De la violence et des femmes*, Paris, Albin Michel, 1997, p. 131-145.

RIPA YANNICK, «La construction des archétypes féminins dans les romans franquistes : un projet politique», in Odile Krakovitch et Geneviève Sellier (sous la direction de), *L'Exclusion des femmes. Masculinité et politique dans la culture au XX^{ème} siècle*, Bruxelles, Complexe, 2001, p. 73-88.

ROUQUET FRANÇOIS, «Épuration, résistance et représentations : quelques éléments pour une analyse sexuée», in Jacqueline Sainclivier et Christian Bougeard (sous la direction de), *La Résistance et les Français. Enjeux stratégiques et environnement social*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 1995, p. 285-293.

ROUQUET FRANÇOIS, «À propos des femmes tondues», *Traverse. Revue d'Histoire Suisse*, Zurich, n° 1, 1995 (en collaboration avec Danièle Voldman), p. 45-51.

SALOMON CHRISTINE, «Les Femmes kanakes face aux violences sexuelles : le tournant judiciaire des années 1990», *Journal des Anthropologues*, n° 82-83 («Anthropologie des sexualités»), 2000, p. 287-307.

SCHUBERT HELGA, *Les Femmes qui dénoncent*, (préface de Christine Angot), Paris, Stock, 2002.

SCHWARZ GUDRUN, «Les femmes SS – 1939-1945», in Liliane Kandel (sous la direction de), *Féminismes et nazisme*, Paris, Publications de l'Université Paris 7, «Les cahiers du CEDREF», 1997, p. 86-95.

SCHWARTZ PAULA, «La répression des femmes communistes», *Les Cahiers de l'IHTP*, n° 31 («Identités féminines et violences politiques. 1936-1946»), sous la direction de François Rouquet et Danièle Voldman, 1995.

SORIN KATIA, *Femmes en armes, une place introuvable. Le cas de la féminisation des armées françaises*, Paris, L'Harmattan, 2003.

SVETLANA ALEXIEVITCH, *La Guerre n'a pas un visage de femme*, Presses de la Renaissance, 2004.

THÉBAUD FRANÇOISE, *La Femme au temps de la guerre de 14*, Paris, Stock, 1986.

THÉBAUD FRANÇOISE, «Deuxième guerre, femmes et rapports de sexe», *Cahiers de l'IHTP*, n° 4, p. 226-248.

THÉBAUD FRANÇOISE, «La Grande guerre. Le triomphe de la division sexuelle», in Georges Duby et Michelle Perrot (sous la direction de), *Histoire des femmes en Occident*, tome 5 : «Le XX^{ème} siècle» [1992], Paris, Perrin, «Tempus», 2002, p. 85-144.

TUINGA MARLÈNE, *Femmes contre les guerres*, Paris, Desclée de Brouwer, 2003.

TURSHEN MEREDETH et TWAGIRAMARIYA CLOTILDE (sous la direction de), *Ce que font les femmes en temps de guerre : genre et conflits en Afrique*, Paris, L'Harmattan, 2001.

VIRGILI FABRICE, «Les "tondues" à la libération : le corps des femmes, enjeu d'une réappropriation» *Clio. Histoire, Femmes et Sociétés*, n° 1 («Résistances et Libérations. France 1940-1945»), sous la direction de Françoise Thébaud), Toulouse, 1995, p. 129-151.

VIRGILI FABRICE, «Les Tondues de la Libération», *Les Cahiers de l'IHTP*, n° 31 («Identités féminines et violences politiques. 1936-1946»), sous la direction de François Rouquet et Danièle Voldman), 1995, p. 53-66.

VIRGILI FABRICE, *La France «virile»*. *Des femmes tondues à la Libération*, Paris, Payot, «Bibliothèque historique», 2000.

VIRGILI FABRICE, «L'Ennemie dans l'Europe en guerre au XX^{ème} siècle», *L'Autre. Cliniques, Cultures et Sociétés*, vol. 3, n° 1 («L'ennemi»), Grenoble, La Pensée Sauvage, 2002, p. 39-52.

VIRGILI FABRICE, «La Violence, réponse à la violence : les tontes de la Libération», in Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker, Christian Ingrao et Henry Rousso (sous la direction de), *La Violence de guerre, 1914-1945. Approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles/Paris, Complexe/IHTP-CNRS, 2002, p. 243-287.

VOLDMAN DANIELLE, «Les Bombardements aériens : une mise à mort du "guerrier" ? (1914-1945)», in Cécile Dauphin et Arlette Farge (sous la direction de), *De la Violence et des femmes*, Paris, Albin Michel, 1997, p. 146-158.

Dire, témoigner, représenter, voir, imaginer la guerre

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE (présenté par), *Les Carnets de l'aspirant Laby*, Paris, Bayard, 2001.

AUDOIN-ROUZEAU STÉPHANE, «Violences extrêmes de combat et refus de voir», *Revue Internationale des Sciences Sociales*, n° 174, décembre 2002.

BARRAT DENISE et ROBERT (textes et documents réunis par), *Algérie, 1956. Livre Blanc sur la répression*, (préface Pierre Vidal-Naquet, postface de Bruno Étienne), La Tour d'Aigues, L'Aube, 2001.

BAUDRILLARD JEAN, *La Guerre du Golfe n'a pas eu lieu*, Paris, Galilée, 1991.

BERNIER JEAN, *La Percée. Roman d'un fantassin, 1914-1915* [1920], Marseille, Agone, 2000.

BLONDET-BISCH THÉRÈSE, FRANCK ROBERT, GERVEREAU LAURENT et GUNTHER ANDRÉ (sous la direction de), *Voir, ne pas voir la guerre. Histoire des représentations photographiques de la guerre*, Paris, Somogy, 2001.

BOHELAY PHILIPPE et DAUBARD OLIVIER, *Lettre de Tchétchénie*, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Bleu autour, 2004.

BORWICZ MICHEL, *Écrits des condamnés à mort sous l'occupation nazie*, Paris, Gallimard, 1973.

BREYE VINCENT, «Corps mutilés, société dévastée. Témoignages picturaux», *Quasimodo*, n° 5 («Art à contre-corps»), printemps 1998, p. 17-21.

BROWN LARRY, *Sale boulot*, Paris, Gallimard, «La Noire», 1997.

BUTON PHILIPPE, *La Guerre imaginée. L'historien et l'image*, Paris, Sali Arslam, 2002.

CANINI GÉRARD, *Combattre à Verdun. Vie et souffrance quotidiennes du soldat, 1916-1917*, Nancy, Presses Universitaires de Nancy, 1988.

CASTEX HENRI, *Verdun, années infernales. Lettres d'un soldat au front*, Paris, Imago, 1996.

CAZALS RÉMY et ROUSSEAU FRÉDÉRIC, *14-18, le cri d'une génération*, Toulouse, Privat, «Entre légendes et histoire», 2001.

CENDRARS BLAISE (prose par Monsieur) et LÉGER FERNAND (cinq dessins de), *J'ai tué*, Paris, À la Belle édition, 1918.

CHARAUDEAU PATRICK et alii, *La Télévision et la guerre. Déformation ou construction de la réalité ?*, Paris, INA – De Boeck Université, 2001.

- CHÉROUX CLÉMENT (sous la direction de), *Mémoire des camps, photographies des camps de concentration et d'extermination nazis (1933-1999)*, Paris, Éditions Marval, 2001.
- CHIQUÉLIN JEAN-JACQUES, *Les Carnets de guerre de Louis Barthas, tonnelier, 1914-1918*, Paris, La Découverte, 2003.
- CinémaAction*, n° 85 («La Guerre d'Algérie à l'écran», sous la direction de Guy Hennebelle, Mouny Berrah et Benjamin Stora), 1997.
- COCHET FRANÇOIS, *Les Soldats de la drôle de guerre*, Paris, Hachette Littératures, «La vie quotidienne», 2004.
- COQUIO CATHERINE (textes réunis par), *L'Histoire trouée : négation et témoignage*, Nantes, L'Atalante, «Comme un accordéon», 2004.
- COQUIO CATHERINE, «Violences et oublis dans la relation franco-africaine», *Drôle d'Époque*, n° 12 («L'Afrique oubliée, méprisée, censurée»), 2003.
- CPT ALAN H. ET SGT CHEF ADAM R., *Sur les traces d'Al Qaïda. Témoignages des Forces Spéciales*, Versailles, Alban Éditions, 2004.
- DEBERNARD JEAN, *Feuille de route*, Castelnaud-le-Lez, Climats, 1992.
- DEBERNARD JEAN, *Simple soldats*, Arles, Actes Sud, 2001.
- DELAMARE CHARLES, *Badinages dans un massacre. Normandie 1944*, Paris, L'Harmattan, 2004.
- DELAPORTE SOPHIE, «Le corps des morts dans le témoignage médical : une écriture du trauma?», *Médecine et Armées*, vol. 27, tome 8, décembre 1999, p. 651-657.
- DELAPORTE SOPHIE, «Acte pictural, acte scriptural : une traumatographie ? Le corps des morts dans l'œuvre d'Otto Dix et dans les témoignages médicaux», *Stress et Trauma*, 1 (3), 2001, p. 177-190.
- DELAPORTE SOPHIE, *Les Médecins dans la Grande Guerre. 1914-1918*, Paris, Bayard, 2003.
- EINAUDI JEAN-LUC, *Franc-tireur. Georges Mattéi, de la guerre d'Algérie à la guérilla*, Éditions du Sextant/Danger public, 2004.
- FAVRELIÈRE NOËL, *Le Désert à l'aube*, Paris, Éditions de Minuit [1960, immédiatement interdit], 2000.
- FISERA VLADIMIR CLAUDE (textes rassemblés et traduits par), *Les Ombres brûlent les pierres. Anthologie de la littérature de guerre en Bosnie*, Strasbourg, BF éditions, 1997.
- FOUCHÉ JEAN-JACQUES, *Oradour*, Paris, Liana Levi, 2001.
- GAL IRIT et HAMMERMAN ILANA, *De Beyrouth à Jénine. Témoignages de soldats israéliens sur la guerre du Liban*, Paris, La Fabrique-éditions, 2004.
- GARANGER MARC, *La Guerre d'Algérie vue par un appelé du contingent*, Paris, Le Seuil, 1984.
- GENET JEAN, «Quatre heures à Chatila», *Revue d'Études Palestiniennes*, n° 6, hiver 1983, p. 3-19.
- GENEVOIX MAURICE, *Les Épargés – 1915*, Paris, Flammarion, 1932.
- GENEVOIX MAURICE, *Ceux de 14*, [1950], Paris, Omnibus, 1998.
- GERVEREAU LAURENT, *Les Images qui mentent. Histoire du visuel au XX^{ème} siècle*, Paris, Le Seuil, 2001.
- GUATTARI FÉLIX, «Avez-vous vu la guerre?», *Chimères*, n° 23 («Félix Guattari. Textes et entretiens»), été 1994, p. 147-158.
- GUTMAN ROY, *Bosnie. Témoin d'un génocide*, Paris, Desclée de Brouwer, 1994.
- HAK PAVEL, *Sniper*, Éditions Tristram, 2002.
- HATZFELD JEAN, *L'Air de la guerre*, Paris, L'Olivier, 1994.
- HAZAN ÉRIC, *Chronique de la guerre civile*, Paris, La Fabrique-éditions, 2004.
- HERSH SEYMOUR M., *Le Massacre de Song My. La guerre du Vietnam et la conscience américaine*, Paris, Gallimard, «Témoins», 1970.
- HERR MICHAEL, *Putain de mort [Dispatches, 1968]*, Paris, Albin Michel, 1980. Réédition Paris, L'Olivier, 1996.
- HERTOGHE ALAIN, *La Guerre à outrance. Comment la presse nous a désinformés sur l'Irak*, Paris, Calmann-Lévy, 2003.
- JAUFFRET JEAN-CHARLES, *Soldats en Algérie, 1954-1962. Expériences contrastées des hommes du contingent*, Paris, Autrement, 2000.
- KAGENECK AUGUST VON, *La Guerre à l'Est. Histoire d'un régiment allemand, 1941-1944*, [1998], Perrin, «Tempus», 2002.
- KAPELIOUK AMMAN, *Sabra et Chatila. Enquête sur un massacre*, Paris, Le Seuil, 1982.
- KAPELIOUK AMMAN, *Hébron : un massacre annoncé*, Paris, Arléa/Le Seuil, 1994.
- KAREGEYE JEAN-PIERRE, «Rwanda. Le corps témoin et ses signes», in Catherine Coquio

- (textes réunis pas), *L'Histoire trouée : négation et témoignage*, Paris, L'Atalante, 2004, p. 753-776.
- KEITETSI CHINA, *La Petite fille à la kalachnikov. Ma vie d'enfant soldat*, Bruxelles, Complexe, 2004.
- KNIGHTLEY PHILIP, *Le Correspondant de guerre*, Paris, Flammarion, 1976.
- LANGBEIN HERMANN, *Hommes et femmes à Auschwitz*, Paris, Fayard, « 10/18 », n° 2481, 1975.
- LAPORTE HENRI, *Journal d'un poilu*, Paris, Mille et une nuits, 1998.
- LATZKO ANDREAS, *Hommes en guerre, (Nouvelles traduites de l'allemand)*, [1917], Marseille, Agone et Comeau & Nadeau Éditeurs, 1999.
- LEDIG GERT, *Sous les bombes*, Paris, Zulma, 2004.
- MARTIN JEAN, *Algérie 1956 : pacifier, tuer. Lettres d'un soldat à sa famille*, Paris, Syllepse, 2001.
- MUJAWAYO ESTHER et BELHADDAD SOUÂD, *Survivantes. Rwanda, dix ans après le génocide*, Éditions de l'Aube, 2004.
- MAUSS-COPEAUX CLAIRE, *Appelés en Algérie. La parole confisquée*, Paris, Hachette, « Littératures », 1999.
- MAUSS-COPEAUX Claire, *À travers le viseur. Algérie 1955-1962*, Lyon, Ædelsa, 2004.
- MESNARD PHILIPPE, « La mémoire cinématographique de la Shoah », in Catherine Coquio, *Parler des camps, penser les génocides*, Paris, Albin Michel, 1999, p. 473-490.
- MESNARD PHILIPPE, « Représentation de la victime humanitaire », *Mouvement*, n° 12, novembre-décembre 2000, Paris, La Découverte, p. 74-82.
- MESNARD PHILIPPE, *La Victime écran. La représentation humanitaire en question*, Paris, Textuel, « La discorde », 2002.
- MIQUEL PIERRE, *Les Poilus. La France sacrifiée*, Plon, « Terre humaine », 2000.
- MONGIN OLIVIER, *La Violence des images*, Paris, Le Seuil, 1997.
- MONTÉCOT CHRISTIANE, ZOTOS ALEXANDRE et AUTISSIER ANNE-MARIE (textes réunis par), *Kosovo dans la nuit*, La Tour d'Aigues, L'Aube, 1999.
- MÜLLER FILIP, *Trois ans dans une chambre à gaz d'Auschwitz*, Paris, Pygmalion/Gérard Watelet, 1980.
- NICOLAÏDIS DIMITRI (dirigé par), *Autrement, « série mutations »*, n° 144 (« Oublier nos crimes. L'amnésie nationale : une spécificité française ? »), avril 1994.
- CRU JEAN-NORDON, *Témoins. Essai d'analyse et de critique des souvenirs de combattants édités en France de 1915 à 1928*, [1929], Nancy, Presses Universitaires de Nancy, 1993.
- NORTON CRU JEAN, « L'histoire militaire et les témoins », in *Du Témoignage*, Paris, Allia, 1997.
- OUSSEDIK FATIMA et STORA BENJAMIN, « Ce que disent les cadavres en Algérie », *Esprit*, n° 237, novembre 1997, p. 5-12.
- PAGNOUX ÉLISABETH, « Reporter photographe à Auschwitz », *Les Temps Modernes*, n° 613, mars-avril 2001, p. 84-108.
- PAIRAULT FRANÇOIS, *Images de Poilus. La guerre en cartes postales*, Paris, Tallandier, 2002.
- PUISEUX HÉLÈNE, « Un Terrain de reportage : le souvenir de guerre ou remémoration de l'inacceptable », *CinémaAction*, n° 84, avril 1997, p. 181-190.
- PUISEUX HÉLÈNE, *Les Figures de la guerre. Représentations et sensibilités, 1839-1996*, Paris, Gallimard, 1997.
- PUISEUX HÉLÈNE, « La Bataille, mutations d'une figure : du champ de bataille à l'individu combattant », in *Voir, ne pas voir la guerre. Histoire des représentations photographiques de guerre*, Paris, Somogy, 2001, p. 209-213.
- PULTZ JOHN et DE MONDENARD ANNE, *Le Corps photographié*, Paris, Flammarion, 1995, principalement « L'irregardable » et « Les traces de la guerre », p. 98-106.
- RAZAC OLIVIER, « La guerre du Golfe : falsification et pertes irakiennes », *Drôle d'Époque*, n° 6, printemps 2000.
- RECHTMAN RICHARD, « Produire du témoignage. À propos du film de Rithy Panh : S21, la machine de mort khmère rouge », in Catherine Coquio (textes réunis pas), *L'Histoire trouée : négation et témoignage*, Nantes, L'Atalante, « Comme un accordéon », 2004, p. 613-624.
- REY BENOIST, *Les Égorgeurs. Guerre d'Algérie. Chronique d'un appelé – 1959-1960*, Paris, Éditions du Monde Libertaire, 1999.
- RICHARD LIONEL, *L'Art et la guerre. Les artistes confrontés à la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Flammarion, 1995.
- RINN MICHAËL, *Les Récits du génocide. Sémiotique de l'indicible*, Lausanne, Delachaux et Niestlé, 1998.

ROTMAN PATRICK et TAVERNIER BERTRAND, *La Guerre sans nom. Les appelés d'Algérie 1954-1962*, [1992], Paris, Le Seuil, «Points», 2001.

ROUSSEAU FRÉDÉRIC, *La Guerre censurée. Une histoire des combattants de 14-18*, Paris, Le Seuil, «Points Histoire», 2003.

SALVE DE RIRE, recueil de dessins parus dans les journaux clandestins des comités de soldats en Europe, 1991.

SCHUBERT DIETRICH, «Otto Dix et la Première Guerre mondiale», *Tumultes*, n° 13 («Dire la guerre»), Paris, Kimé, novembre 1999, p. 67-79.

SOUAÏDIA HABIB, *La Sale guerre. Le témoignage d'un ancien officier des forces spéciales de l'armée algérienne, 1992-2000*, Paris, Gallimard, «Folio Actuel», 2001.

STORA BENJAMIN, «Les Images d'en face (photographies vietnamiennes de la guerre)», *L'Image*, n° 3 («Le désir»), décembre 1996, p. 158-182.

STORA BENJAMIN, *Imaginaires de guerre. Algérie – Viêt-nam, en France et aux États-Unis*, Paris, La Découverte, 1997.

STORA BENJAMIN, *La Gangrène et l'oubli : la mémoire de la guerre d'Algérie*, Paris, La Découverte, 1998.

STORA BENJAMIN, *La Guerre invisible. Algérie, années 90*, Paris, Presse de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, 2001.

SVETLANA ALEXIEVITCH, *Les Cercueils de zinc*, Paris, Christian Bourgois, 1991/2002.

TUFFRAU PAUL, *1914-1918. Quatre années sur le front. Carnets d'un combattant*, (préface de Stéphane Audoin-Rouzeau), Paris, Imago, 1998.

VERAY LAURENT, «Montrer la guerre : la photographie et le cinématographe», *Guerres Mondiales et Conflits Contemporains*, n° 171, juillet 1993, p. 111-121.

VIRILIO Paul, *La Guerre et le cinéma. Logistique de la perception*, Paris, Les Cahiers du cinéma, 1991.

VITTORI JEAN-PIERRE, *La Vraie histoire des appelés d'Algérie*, Paris, Ramsay, 2001.

VITTORI JEAN-PIERRE et GAZUT ANDRÉ, *Le Choix des larmes*, Paris, Arte/Le Félin, 2003.

WAJCMAN GÉRARD, «De la croyance photographique», *Les Temps Modernes*, n° 613 (dossier «Mémoire des camps»), mars-avril 2001, p. 47-83.

WEISS ANE, *Le Dernier album. La vie, sous les cendres d'Auschwitz-Birkenau*, Paris, Autrement, 2001.

WIEVIORKA ANNETTE, *Déportation et génocide. Entre la mémoire et l'oubli*, Paris, Pluriel, 1992.

ZIMMERMANN Daniel, *Nouvelles de la zone interdite*, [L'Instant, 1988], Paris, Actes Sud, 1996, «Babel», n° 208.

Génocides, tueries et éliminations de masse

ALFARO ANTONIO GÓMEZ, *La Grande rafle des Gitans. Espagne : l'arrestation générale des Gitans en 1749*, Toulouse, Centre de Recherches Tsiganes, CRDP Midi-Pyrénées, «Interface», 1994.

AMBROSELLI CLAIRE, «La "purification ethnique" : crimes de guerre ou crimes contre l'humanité ? Questions à travailler», *Sexe et Race*, tome 9, Centre d'Études et de Recherches Inter-Européennes Contemporaines, Publications de l'Université Paris 7-Denis Diderot, 1994, p. 123-148.

ASSÉO HENRIETTE, «L'Extermination des Tsiganes», in Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker, Christian Ingrao et Henry Rousso (sous la direction de), *La Violence de guerre, 1914-1945. Approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles/Paris, Complexe/IHTP-CNRS, 2002, p. 243-259.

AUZIAS CLAIRE, *Samudaripen. Le génocide des Tsiganes*, Paris, L'Esprit frappeur, 1999.

AZIZ PHILIPPE, *Les Médecins de la mort*, Genève, Éditions Famot, 1975 (4 tomes : I, «Karl Brandt, l'homme en blanc du III^{ème} Reich» ; II, «Joseph Mengele ou l'incarnation du mal» ; III, «Des cobayes par millions» ; IV, «Au commencement était la race...»).

BAUMAN ZYGMUNT, *Modernité et holocauste*, [1989], Paris, La Fabrique-éditions, 2002.

BÉDARIDA FRANÇOIS (sous la direction de), *La Politique nazie d'extermination*, Paris, Albin Michel, 1989.

BÉDARIDA FRANÇOIS, *Le Nazisme et le génocide*, [1989], Paris, Presses Pocket, 1992.

BENOT YVES, *Massacres coloniaux. 1944-1950 : la IV^{ème} République et la mise au pas des colonies françaises*, [1994], (préface de François Maspero), Paris, La Découverte, «Poche», 2001.

- BERNADAC CHRISTIAN, *Le Train de la mort*, Paris, France-Empire, 1970.
- BERNADAC CHRISTIAN, *Les 186 marches. Mauthausen*, Paris, France-Empire, 1974.
- BERNADAC CHRISTIAN, *Les Médecins maudits. Dans les camps de concentration, des cobayes humains*, Paris, Michel Lafon, 1996.
- BRAYARD FLORENT, *La « Solution finale de la question juive ». La technique, le temps et les catégories de la décision*, Paris, Fayard, 2005.
- BROSSAT ALAIN, *L'Épreuve du désastre. Le XX^{ème} siècle et les camps*, Paris, Albin Michel, 1996.
- BROWNING CHRISTOPHER R., *Politique nazie, travailleurs juifs, bourreaux allemands*, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- BRUNET JEAN-PAUL, *Police contre FLN. Le drame d'octobre 1961*, Paris, Flammarion, 2000.
- BRUNETEAUX PATRICK, « Obstacle aux recherches sur les camps de la mort. Une pensée scientifique entre l'insignifiance et l'offense », *Terrain. Carnets du Patrimoine Ethnologique*, n° 42, mars 2004, p. 129-148.
- CARZOU JEAN-MARIE, *Arménie 1915, un génocide exemplaire*, Paris, Flammarion, 1975.
- CHALIAND GÉRARD et TERNON YVES, *Le Génocide des Arméniens*, Bruxelles, Complexe, 1980.
- CHARNY ISRËL W. (sous la direction de), *Le Livre noir de l'humanité. Encyclopédie mondiale des génocides*, Toulouse, Privat, 2001.
- CHAUMONT JEAN-MICHEL, *La Concurrence des victimes. Génocide, identité, reconnaissance*, Paris, La Découverte, 1997
- COQUIO CATHERINE (textes réunis pas), *Parler des camps, penser les génocides*, Paris, Albin Michel, 1999.
- DAVIS MIKE, « Les famines coloniales, génocide oublié », *Le Monde Diplomatique*, n° 589, avril 2003, p. 3.
- DUK LUTZ VAN, *La Déportation des homosexuels. Onze témoignages. Allemagne 1933-1945*, Montpellier, H&O éditions, 2000.
- DURAND PIERRE, *Le Train des fous*, Paris, Syllepse, 2001 (Présentation de Armand Ajzenberg, préfaces de Patrick Tort et Lucien Bonnafé).
- FERRO MARC (sous la direction de), *Le Livre noir du colonialisme. XVI^{ème}-XXI^{ème} siècle : de l'extermination à la repentance*, Paris, Robert Laffont, 2003.
- FINGS KAROLA, HEUSS HERBERT et SPARING FRANCK, *De la "science raciale" aux camps. Tome 1 : Les Tsiganes dans la Seconde Guerre mondiale*, Toulouse, Centre de Recherches Tsiganes, CRDP Midi-Pyrénées, «Interface», 1997.
- FINKELSTEIN NORMAN G., *L'Industrie de l'Holocauste. Réflexions sur l'exploitation de la souffrance des Juifs*, Paris, La Fabrique-éditions, 2001.
- GRAFFARD SYLVIE et TRISTAN LÉO, *Les Bibelforscher et le nazisme (1933-1945)*, Paris, Tirésias, «Ces oubliés de l'histoire», 1990.
- GROSSMAN VASSILI et EHRENBURG ILYA, *Crimes nazis en URSS. Le livre noir*, Arles, Actes Sud, 1995.
- HILBERG RAUL, *La Destruction des Juifs d'Europe*, [1985], Paris, Fayard, 1988.
- HOCHSCHILD ADAM, *Les Fantômes du Roi Léopold. Un holocauste oublié*, Paris, Belfond, 1998.
- HUMAN RIGHTS WATCH/FIDH, *Aucun témoin ne doit survivre. Le génocide au Rwanda*, Paris, Karthala, 1999.
- KENRICK DONALD et PUXON GRATTAN, *Les Tsiganes sous l'oppression nazie*, Toulouse, Centre de Recherches Tsiganes, CRDP Midi-Pyrénées, «Interface», 1996.
- KIERMAN BEN, *Le Génocide au Cambodge. 1975-1979. Race, idéologie et pouvoir*, Paris, Gallimard, 1998.
- KIERMAN BEN, « Sur la notion de génocide », *Le Débat*, n° 104, mars-avril 1999, p. 179-192.
- KIERMAN BEN, « Le communisme racial des Khmers rouges. Un génocide et son négationnisme : le cas du Cambodge », *Esprit*, n° 252, mai 1999, p. 93-127.
- KOTEK JOËL et RIGOULOT PIERRE, *Le Siècle des camps. Détention, concentration, extermination. Cent ans de mal radical*, Paris, Jean-Claude Lattès, 2000.
- LAFONT MAX, *L'Extermination douce. La cause des fous*, [1987], Le Bord de l'eau, 2000.
- LAMBRICHS LOUIS L., « Un aspect particulier du nettoyage ethnique », *Le Monde*, 30 mai 1996.
- LIFTON ROBERT JAY, *Les Médecins nazis*, Paris, Robert Laffont, 1989.
- LINDQVIST SVEN, *Exterminez toutes ces brutes. L'Odyssée d'un homme au cœur de la nuit et les origines du génocide européen*, Paris, Le Serpent à Plumes, 1998.

Victimes de guerre, les séquelles de la violence

- MEKHALED BOUCIF, *Chroniques d'un massacre. 8 mai 1945, Sétif, Guelma, Kherrata*, Paris, Syros, «Au nom de la mémoire», 1995.
- POLLAK MICHAËL, «Racisme, déportation, génocide», in *Une Identité blessée. Essai de sociologie et d'histoire*, Paris, Métailié, 1993, p. 93-139.
- ROHDE DAVID, *Le Grand massacre. Srebrenica – juillet 1995*, Paris, Plon, 1998.
- RICCIARDI VON PLATEN ALICE, *L'Extermination des malades mentaux dans l'Allemagne nazie*, Paris, Érès, 2002.
- SADEK SELLAM, «Algérie : des colons aux colonels. Camps, extermination, éradication», in Catherine Coquio (textes réunis pas), *Parler des camps, penser les génocides*, Paris, Albin Michel, 1999, p. 322-348.
- SÉMELIN JACQUES, «Du massacre au processus génocidaire», *Revue Internationale des Sciences Sociales*, n° 174, décembre 2002.
- SÉMELIN JACQUES, «“Massacres” et “génocides”», *Le Monde Diplomatique*, n° 601, avril 2004, p. 3.
- SLIWINSKY M., «Déportation et extermination au Cambodge. Pour une théorie générale du génocide», in Catherine Coquio, *Parler des camps, penser les génocides*, Paris, Albin Michel, 1999, p. 245-263.
- TERNON YVES, *L'État criminel. Les génocides au XX^{ème} siècle*, Paris, Le Seuil, 1995.
- TERNON YVES, «Spécificité du génocide au XX^{ème} siècle», *Sexe et Race*, tome 10 («Discours et formes sociales d'exclusion au XIX^{ème} et XX^{ème} siècles»), Centre d'Études et de Recherches Inter-Européennes Contemporaines, Publications de l'Université Paris 7-Denis Diderot, 1997, p. 97-110.
- TERNON YVES, *L'Innocence des victimes. Au siècle des génocides*, Paris, Desclée de Brouwer, 2001.
- TRIBUNAL PERMANENT DES PEUPLES, *Le Crime de silence. Le Génocide des Arméniens*, Paris, Flammarion, «Champs», 1984.
- VIGNÉ D'OCTON PAUL, *La Sœur du burnous. Les crimes coloniaux de la III^{ème} République [1911]*, (postface de Maurice Rajsfus), Paris, Les Nuits rouges, 2001.
- AZNI BOUSSAD, *Harkis, crime d'État. Généalogie d'un abandon*, Paris, Ramsay, 2002.
- BACH ANDRÉ, *Les Fusillés de la Grande Guerre et la mémoire collective*, Paris, Odile Jacob, 1999.
- BACH ANDRÉ (Général), *Fusillés pour l'exemple. 1914-1915*, Paris, Tallandier, 2003.
- BECKER ANNETTE, *Oubliés de la Grande Guerre. Humanitaire et culture de guerre; populations occupées, déportés civils, prisonniers de guerre*, Paris, Noësis, 1998. Réédition Hachette Littératures, «Pluriel», 2003.
- BILÉ SERGE, *Noirs dans les camps nazis*, Paris, Le Serpent à Plumes, 2005.
- BISMUTH CHANTAL et BARRIOT PATRICK, «De destruction massive ou conventionnelle, les armes tuent les civils», *Le Monde Diplomatique*, n° 590, mai 2003, p. 16-17.
- CABANES BRUNO, *La Victoire endeuillée. La sortie de guerre des soldats français (1918-1920)*, Paris, Le Seuil, «L'Univers historique», 2004.
- CAPDEVILLA LUC et VOLDMAN DANIELLE, *Nos Morts. Les sociétés occidentales face aux tués de la guerre (XIX^{ème} – XX^{ème} siècles)*, Paris, Payot, 2002.
- COQUART ÉLIZABETH et HUET PHILIPPE, *Les Rescapés du jour J. Les civils dans l'enfer du 6 juin 44*, Paris, Albin Michel, 2004.
- CROCQ LOUIS, *Les Traumatismes psychiques de guerre*, Paris, Odile Jacob, 1999.
- DELAPORTE SOPHIE, «Les défigurés de la Grande Guerre», *Guerres Mondiales et Conflits Contemporains*, n° 175, juillet 1994, p. 103-121.
- DELAPORTE SOPHIE, *Les Gueules cassées. Les blessés de la face de la Grande Guerre*, Paris, Noësis, 1996.
- DESBOIS EVELYNE, «Grand-Guignol. Blessés et mutilés de la Grande guerre», *Terrain. Carnets du Patrimoine Ethnologique*, n° 18 («Le corps en morceaux»), mars 1992, p. 61-71.
- FÉDIDA PIERRE, «Compter les morts», *L'Inactuel*, n° 1 («Guerres»), 1994, p. 49-59.
- GABRIEL RICHARD A., *Il n'y a plus de héros. Folie et psychiatrie dans la guerre*, Paris, Albin Michel, 1990.
- GASTAUT YVAN, «Le racisme anti-maghrébin et les séquelles de la guerre d'Algérie», *Hommes et Migrations*, n° 1174, mars 1994, p. 35-42.

GAUME MYRIAM, *Vivre en guerre*, Paris, Phébus, 2003.

GÉA JEAN-MICHEL, «Les mots de la blessure, enjeu du discours sur la guerre», in Jean-Jacques Vincensini (sous la direction de), *Souillure et pureté. Le corps et son environnement culturel*, Paris, Maisonneuve & Larose, 2004, p. 45-59.

HADJAR ALI, *La Chair à Canon. Histoire des Algériens dans l'armée française (1854-1954)*, Toulouse, AAEL (Association pour l'Art et l'Expression Libre), 1999.

HERSH SEYMOUR, *Dommages collatéraux. La face obscure de la « guerre contre le terrorisme »*, Paris, Denoël, 2005.

HORNE JOHN, «Les civils et la violence de guerre», in Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker, Christian Ingrao et Henry Rousso (sous la direction de), *La Violence de guerre, 1914-1945. Approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles/Paris, Complexe/IHTP-CNRS, 2002, p. 135-150.

KAMIAN BAKARI, *Des Tranchées de Verdun à l'église Saint-Bernard. 80 000 combattants maliens au secours de la France (1914-18 et 1939-45)*, Paris, Karthala, 2001.

KLEE ERNST, *La Médecine nazie et ses victimes*, Arles, Solin/Actes Sud, 1999.

LE DU CATHERINE, «Les Harkis : un passé sous silence», in *L'Autre. Cliniques, Cultures et Sociétés*, vol. 3, n° 1 («L'ennemi»), Grenoble, La Pensée Sauvage, 2002, p. 53-68.

LÉVY-VROELANT CLAIRE et JOSEPH ISAAC, *La Guerre aux civils : Bosnie-Herzégovine 1992-1996*, Paris, L'Harmattan, 1997.

LIGUE DES DROITS DE L'HOMME, *Mourir sous les drapeaux. Accidents à l'armée*, Paris, Syllepse, 1993.

MABON ARMELLE et CUTTIER MARTINE, «La singulière captivité des prisonniers de guerre africains (1939-1945)», in Sylvie Caucanas,

Rémy Cazals et Pascal Payen (sous la direction de), *Les Prisonniers de guerre dans l'histoire. Contacts entre peuples et cultures*, Toulouse, Privat, 2004, p. 137-154.

MAMOU JACKY, «Guerre aux enfants», *Le Monde Diplomatique*, n° 570, septembre 2001, p. 32.

MASOVIC AMOR, «Les charniers en Bosnie-Herzégovine. Les crimes contre les survivants», *ASTÉRION*, n° 2 («Barbarisation et humanisation de la guerre»), juillet 2004, Lyon, ENS Lettres et Sciences Humaines, p. 233-240.

OFFENSTADT NICOLAS, *Les Fusillés de la Grande Guerre et la mémoire collective (1914-1999)*, Paris, Odile Jacob, 2002.

PÉJU PAULETTE, *Ratonnades à Paris*, précédé de *Les Harkis à Paris* (préface de Pierre Vidal-Naquet, postface de François Maspero) [1961] Paris, La Découverte, 2000.

POLIAN PAVEL, «La violence contre les prisonniers de guerre soviétique dans le III^{ème} Reich et en URSS», in Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker, Christian Ingrao et Henry Rousso (sous la direction de), *La Violence de guerre, 1914-1945. Approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles/Paris, Complexe/IHTP-CNRS, 2002, p. 117-130.

PROCACCI GIOVANNA, «Les causes de la forte mortalité des prisonniers de guerre italiens en Allemagne et en Autriche au cours des deux guerres mondiales», in Sylvie Caucanas, Remy Cazals et Pascal Payen (sous la direction de), *Les Prisonniers de guerre dans l'histoire. Contacts entre peuples et cultures*, Toulouse, Privat, 2004, p. 126-135.

STORA BENJAMIN, *Le Transfert d'une mémoire. De "l'Algérie française" au racisme anti-arabe*, Paris La Découverte, 1990.

WRIGHT STEVE, «Vers la guerre sans morts ? Hypocrisie des armes non-létales», *Le Monde Diplomatique*, n° 549, décembre 1999, p. 24.